**Dokument zawierający informacje stanowiące podstawę do oceny oferty w ramach kryterium „Wizualizacja”**

Dokument musi zawierać wizualizację projektów scenograficznych strefy Organizatora, strefy I♥Postęp, strefy I♥Natura, strefy I♥Człowiek, strefy I♥Region, sceny głównej wraz z widownią oraz przearanżowania widowni po 1 dniu 10FRM na wieczorną Galę, foyer, rejestrację wraz z wymaganymi dodatkowymi informacjami:

*Uwaga: Wykonawca może przygotować dokument w innej formie, np. w formie prezentacji PowerPoint, wymagane jest jednak zachowanie poniższego schematu oraz wskazanie wszystkich wymaganych informacji.*

**I. Wizualizacje przedstawiające wybrane części strefy Organizatora przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów oraz mebli. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1)** | **Wizualizacja strefy Organizatora (2 rzuty ogólne):** |
| **1a)** | **Rzut nr 1:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Rzut nr 2:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1c)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego:** |
|  | (wypełnia Wykonawca) |

**II. Wizualizacje przedstawiające wybrane części strefy I**♥**Postęp przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów oraz mebli. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **1)** | **Wizualizacja strefy I♥Postęp (2 rzuty ogólne):** |
| **1a)** | **Rzut nr 1:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Rzut nr 2:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1c)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego:** |
|  | (wypełnia Wykonawca) |

|  |  |
| --- | --- |
| **III. Wizualizacje przedstawiające wybrane części strefy I**♥**Natura przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów oraz mebli. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.** | |
| **1)** | **Wizualizacja strefy I♥Natura (2 rzuty ogólne):** |
| **1a)** | **Rzut nr 1:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Rzut nr 2:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1c)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego:** |
|  | (wypełnia Wykonawca) |

|  |  |
| --- | --- |
| **IV. Wizualizacje przedstawiające wybrane części strefy I**♥**Człowiek przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów oraz mebli. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.** | |
| **1)** | **Wizualizacja strefy I♥Człowiek (2 rzuty ogólne):** |
| **1a)** | **Rzut nr 1:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Rzut nr 2:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1c)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego:** |
|  | (wypełnia Wykonawca) |

|  |  |
| --- | --- |
| **V. Wizualizacje przedstawiające wybrane części strefy I**♥**Region przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów oraz mebli. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.** | |
| **1)** | **Wizualizacja strefy I**♥**Region (2 rzuty ogólne):** |
| **1a)** | **Rzut nr 1:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Rzut nr 2:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1c)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego:** |
|  | (wypełnia Wykonawca) |

**IV. Wizualizacje przedstawiające wygrane części sceny głównej wraz z widownią oraz przearanżowania widowni na wieczorną Galę, przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów/ mebli na scenie oraz wygląd horyzontu/tła sceny. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1)** | **Wizualizacja sceny głównej wraz z widownią (3 rzuty):** |
| **1a)** | **Scena – zbliżenie:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Scena z fragmentem widowni – rzut ogólny:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1c)** | **Scena z całą widownią – rzut z góry:** |
|  | (wypełnia Wykonawca) |
| **1d)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego scen oraz obowiązkowo elementów dodatkowych uatrakcyjniających wygląd i funkcjonalność scen wraz z widownią, jeśli Wykonawca uwzględnił w ofercie zapewnienie takich elementów:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2)** | **Wizualizacja przearanżowanej widowni przy scenie głównej na wieczorną Galę (3 rzuty):** |
| **2a)** | **Przearanżowana widownia – zbliżenie:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2b)** | **Przearanżowana widownia – rzut ogólny:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2c)** | **Przearanżowana widownia – rzut z góry:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2d)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego scen oraz obowiązkowo elementów dodatkowych uatrakcyjniających wygląd i funkcjonalność scen wraz z widownią, jeśli Wykonawca uwzględnił w ofercie zapewnienie takich elementów:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |

|  |  |
| --- | --- |
| **IV. Wizualizacje przedstawiające wybrane części foyer oraz strefy rejestracji przedstawiające aranżację przestrzeni, umiejscowienie poszczególnych sprzętów oraz mebli. Wizualizacje muszą odnosić się do realnie istniejącej przestrzeni, w której będzie odbywać się 10FRM. Na wizualizacjach muszą znajdować się następujące elementy: elementy zabudowy, aranżacji i wyposażenia oraz urządzenia techniczne wymagane przez Zamawiającego w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, a także wszystkie inne elementy wg pomysłu Wykonawcy.** | |
| **1)** | **Wizualizacja foyer (1 rzut ogólny):** |
| **1a)** | **Foyer – zbliżenie:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **1b)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego foyer oraz obowiązkowo elementów dodatkowych uatrakcyjniających wygląd i funkcjonalność foyer, jeśli Wykonawca uwzględnił w ofercie zapewnienie takich elementów:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2)** | **Wizualizacja strefy rejestracji (2 rzuty):** |
| **2a)** | **Strefa rejestracji – rzut ogólny:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2b)** | **Strefa rejestracji – rzut z góry:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |
| **2c)** | **Opis/specyfikacja techniczna i/lub dodatkowe informacje i/lub fotografie/rysunki elementów wyposażenia technicznego oraz obowiązkowo elementów dodatkowych uatrakcyjniających wygląd i funkcjonalność strefy rejestracji, jeśli Wykonawca uwzględnił w ofercie zapewnienie takich elementów:** |
|  | (wypełnia Wykonawca): |

1. **Informacje dotyczące podkryterium: Atrakcyjność i spójność wewnętrzna koncepcji zabudowy, aranżacji i wyposażenia I oraz II piętra poprzez zastosowanie elementów nieopisanych   
   w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia.**

|  |
| --- |
| (wypełnia Wykonawca): |

1. **Informacje dotyczące podkryterium: Akustyczne kabiny do rozmów (łącznie na dwóch piętrach).**

|  |
| --- |
| (wypełnia Wykonawca): |

1. **Informacje dotyczące podkryterium: Dodatkowe elementy uatrakcyjniające wygląd, funkcjonalność i interaktywność.**

|  |
| --- |
| (wypełnia Wykonawca): |