

Rzeczpospolita
PolskaUnia Europejska
Europejskie Fundusze
Strukturalne i Inwestycyjne

Wydatek współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego

PROJEKT UMOWY**UMOWA NR/MJPWU/...../2019/Z/WZP/WIPFE/U-332-39/19**

zawarta w dniu w Warszawie, pomiędzy Województwem Mazowieckim, z siedzibą w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, NIP: 1132453940 (zwanym dalej „Nabywcą usługi/dostawy”), w imieniu którego działa Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych (zwana dalej MJWPU), z siedzibą w Warszawie (03-301), przy ul. Jagiellońskiej 74 (zwana dalej „Zamawiającym” lub „Odbiorcą usługi/dostawy”), reprezentowana przez Pana Mariusza Frankowskiego – p.o. Dyrektora Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

a

.....

.....

zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez:

.....

.....

łącznie zwanych dalej „Stronami”, a każda z osobna „Stroną”, zawierają niniejszą umowę, zwaną dalej „Umową” w ramach zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986, z późn. zm.).

§ 1.

1. Przedmiotem Umowy jest usługa opracowania graficznego, druku i dostawy 38 broszur informacyjno-promocyjnych nt. Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014-2020 (RPO WM).
2. Zakres prac Wykonawcy w ramach zamówienia obejmuje:
 - 1) opracowanie graficzne 38 broszur na podstawie materiałów przekazanych przez Zamawiającego (teksty i zdjęcia, dane do wykresów i tabel prezentujących statystyki dot. wdrażania RPO WM, wykazy projektów itp.) oraz na podstawie materiałów/źródeł własnych Wykonawcy, w tym m.in.:
 - a) opracowanie layoutu broszur,
 - b) zaprojektowanie i opracowanie graficzne tabel, wykresów itp.,
 - c) zaprojektowanie infografik, odnośników, wyróżników, itp. elementów,
 - d) obróbka i korekta kolorystyczna zdjęć,
 - e) opracowanie graficzne prostych mapek konturowych 38 powiatów Mazowsza (w zależności od tego, czy takie będą wymagania layoutu ostatecznie zatwierdzanego przez Zamawiającego);
 - 2) dobór fontów, łamanie, skład i DTP;
 - 3) redakcja i minimum 3-krotna korekta Wykonawcy i wprowadzenie ew. korekt Zamawiającego;
 - 4) wykonanie wybiórczych proof'ów UGRA/Fogra, w tym proofów z okładek (I i IV okładka każdej z broszur) i 1 wybranej rozkładówki ze środka każdej z broszur oraz dodatkowo z innych wybranych elementów broszur;

- 5) druk, bigowanie i oprawa na materiałach własnych Wykonawcy;
 - 6) konfekcjonowanie (każdy wzór broszury pakowany osobno – łącznie 38 osobnych zestawów) i dostawa do siedziby MJWPU w Warszawie (ul. Jagiellońska 74) wraz z rozładunkiem w magazynie/magazynach wskazanych przez Zamawiającego znajdujących się na terenie MJWPU;
 - 7) przekazanie materiałów archiwalnych w wersjach cyfrowych.
3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia określa SOPZ.
 4. Wykonawca oświadcza, że spełnia warunki niezbędne do wykonania Umowy, posiada wystarczającą wiedzę, doświadczenie i kompetencje do realizacji przedmiotu Umowy oraz zobowiązuje się wykonać Umowę zgodnie z przedłożoną Ofertą, z należytą starannością wymaganą przy usługach tego rodzaju, w sposób, w zakresie i w terminach określonych w Umowie i w SOPZ.
 5. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, z zasadami sztuki oraz z uwzględnieniem interesów Zamawiającego.
 6. Wykonawca odpowiada za należytą jakość wykonywanych usług.
 7. W przypadku powierzenia wykonania części Umowy Podwykonawcom, Wykonawca, na żądanie Zamawiającego, ma obowiązek poinformowania, która z części Umowy została powierzona Podwykonawcom.
 8. W przypadku powierzenia wykonania części Umowy Podwykonawcy, Zamawiający gwarantuje, iż wszelkie obowiązki związane z wykonaniem tej części Umowy przez Podwykonawcę będą realizowane przez Podwykonawcę w sposób prawidłowy oraz zgodny z niniejszą Umową i załącznikami do niej.
 9. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia i były wskazane w Ofercie. Warunkiem takiej zmiany jest wystąpienie okoliczności lub zdarzenia losowego uniemożliwiającego danej osobie wykonywanie czynności wynikających z zawartej umowy lub utrata uprawnień do wykonywania takich czynności (jeżeli dotyczy), czego nie można było przewidzieć wcześniej.
 10. Wykonawca jest zobowiązany powiadomić Zamawiającego o konieczności zmiany osoby w formie pisemnej lub e-mailowej (imię i nazwisko, pełniona rola/funkcja, przyczyna braku możliwości realizacji zadań przez daną osobę). Wraz z powyższą informacją Wykonawca zobowiązany jest zaproponować do akceptacji Zamawiającego co najmniej jedną inną osobę, która będzie realizowała zadania w zastępstwie oraz powiadomić Zamawiającego o posiadanych kwalifikacjach i doświadczeniu wskazanej osoby. Wskazana osoba musi posiadać wiedzę, umiejętności, doświadczenie nie gorsze niż osoba, którą ma zastąpić. Taka zmiana nie może powodować zwiększenia ceny za realizację przedmiotu zamówienia, nie może również wpłynąć na termin i jakość realizowanych usług. Taka zmiana nie wymaga aneksu.

§ 2.

1. Umowa będzie realizowana w terminie od dnia jej zawarcia do dnia **16 września 2019 r.**
2. Strony zobowiązują się do wzajemnej współpracy przez cały czas realizacji przedmiotu Umowy.
3. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania niniejszej Umowy wymagają akceptacji Zamawiającego, przy czym w przypadku zatwierdzania finalnych wersji obowiązująca jest forma pisemna akceptacji dokonywana za pomocą poczty elektronicznej przez osoby określone w ust. 10.
4. Wykonawca ma obowiązek przekazywania Zamawiającemu poszczególnych projektów materiałów do akceptacji w terminie umożliwiającym Zamawiającemu zgłoszenie uwag.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag lub poprawek na każdym etapie opracowywania i/lub produkcji poszczególnych materiałów, jednak nie później niż po pisemnej akceptacji, o której mowa w ust. 3.

6. W przypadku dostrzeżenia przez Zamawiającego rażących błędów w wyprodukowanym materiale powstałych z winy Wykonawcy, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poprawienia takich błędów, wyprodukowania i dostarczenia do MJWPU poprawionych materiałów, co nie będzie wiązać się z koniecznością ponoszenia dodatkowych kosztów przez Zamawiającego.
7. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania niniejszej Umowy muszą być oznaczone znakiem UE EFSI oraz spełniać inne wymagania dotyczące oznakowania projektów współfinansowanych ze środków UE wyszczególnione w SOPZ, przy czym wymagane oznaczenia i logo Zamawiający przekaze Wykonawcy niezwłocznie po zawarciu niniejszej Umowy, a Wykonawca będzie umieszczał je w treści wydawanych materiałów.
8. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przekazywania drogą elektroniczną bieżących informacji dla Wykonawcy oraz materiałów niezbędnych do prawidłowej realizacji przedmiotu Umowy.
9. Wykonawca zapewni możliwość kontaktu telefonicznego i/lub e-mailowego z Zamawiającym maksymalnie w ciągu 2 godzin od momentu powiadomienia o wystąpieniu takiej konieczności.
10. Osobami odpowiedzialnymi ze strony Zamawiającego za realizację niniejszej Umowy są:
....., tel., e-mail:
....., tel., e-mail:
11. Osobami upoważnionymi ze strony Wykonawcy do stałego kontaktu z Zamawiającym w sprawie realizacji przedmiotu Umowy są:
....., tel., e-mail:
....., tel., e-mail:
12. Zmiana powyżej określonych osób wymaga powiadomienia drugiej Strony na piśmie lub e-mailem i nie wymaga zmiany treści niniejszej Umowy i konieczności zawierania aneksu.

§ 3.

1. Po zakończeniu realizacji Umowy Strony sporządzą protokół odbioru, w którym potwierdzona zostanie jakość i ilość wyprodukowanych materiałów oraz przekazanych Zamawiającemu materiałów archiwalnych.
2. Protokół zostanie przygotowany przez Zamawiającego i podpisany w siedzibie Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych przy ul. Jagiellońskiej 74 w Warszawie w terminie do 2 dni roboczych od daty zakończenia realizacji Umowy.
3. Osobami upoważnionymi do dokonania odbioru Umowy są łącznie:
 - 1) ;
 - 2)
4. Protokół odbioru, którego wzór stanowi załącznik nr 3 do Umowy powinien zawierać w szczególności:
 - 1) datę i miejsce jego sporządzenia;
 - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania Umowy.
5. Zastrzeżenia, o których mowa w ust. 4 pkt 2, Zamawiający zgłosi w protokole odbioru, jeżeli stwierdzi, że Umowę wykonano w sposób niezgodny z wymaganiami Zamawiającego, wskazanymi w niniejszej Umowie lub w SOPZ.
6. Po otrzymaniu całej dostawy, Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych dokona odbioru jakościowego (sprawdzenie poprawności druku i oprawy na podstawie losowo wybranych egzemplarzy) i ilościowego. W przypadku stwierdzenia niskiej jakości druku i oprawy, uszkodzeń w czasie transportu lub niezgodności ilościowej w dostarczonym przedmiocie umowy, Wykonawca w ciągu 7 dni od powiadomienia przez Zamawiającego o wykrytych nieprawidłowościach zobowiązuje się odebrać wadliwy towar na własny koszt, zniszczyć wadliwe egzemplarze

- i dostarczyć do siedziby MJWPU nowy, wolny od wad towar lub uzupełnić ewentualne braki w dostarczonym nakładzie.
7. W przypadku stwierdzenia rażących błędów lub wad w pojedynczych egzemplarzach – łącznie w powyżej 10% nakładu danej publikacji (np. krzywo przycięte okładki, niedbała oprawa, odwzorowanie kolorów znacznie odbiegające od zaakceptowanych proofów, błędy wydruku logotypów i adnotacji o współfinansowaniu oraz hasła RPO WM 2014-2020) – w późniejszym terminie, tj. do 60 dni od daty odbioru przez Zamawiającego wydrukowanych publikacji, Wykonawca zobowiązuje się w ciągu 30 dni od daty zgłoszenia błędów i na własny koszt: odebrać wadliwy towar, zniszczyć wadliwe egzemplarze i dostarczyć do siedziby MJWPU poprawione egzemplarze publikacji.
 8. Podpisanie protokołu odbioru bez zastrzeżeń będzie podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury.

§ 4.

1. Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy przysługuje wynagrodzenie w wysokości nie wyższej niż złotych brutto (słownie:), zgodnie z Ofertą Wykonawcy z dnia 2019 r. stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy, płatne na podstawie faktury, wystawionej przez Wykonawcę za zrealizowanie Umowy.
2. Kwota określona w Ofercie zawiera wszystkie koszty, jakie ponosi Zamawiający w związku z realizacją przedmiotu Umowy, a w szczególności: wynagrodzenie, koszty użytkowania własnego sprzętu przez Wykonawcę i inne opłaty niewymienione, a które mogą wystąpić przy realizacji przedmiotu Umowy takie, jak zysk, narzuty, ewentualne opusty, podatki, w tym podatek VAT oraz pozostałe składniki cenotwórcze.
3. Wykonawca będzie rościł sobie prawo do wynagrodzenia jedynie za faktycznie wykonaną część Umowy, zgodnie z wymogami określonymi w SOPZ.
4. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić wynagrodzenie należne Wykonawcy na podstawie poprawnie wystawionej faktury, przy czym podstawą do wystawienia faktury jest podpisanie przez Strony protokołu odbioru bez zastrzeżeń.
5. Wykonawca wystawi fakturę na: Województwo Mazowieckie, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940. Odbiorcą faktury będzie: Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych ul. Jagiellońska 74, 03-301 Warszawa, na adres której należy dostarczyć fakturę.
6. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć fakturę do siedziby Zamawiającego najpóźniej w terminie 3 dni od dnia podpisania protokołu odbioru bez zastrzeżeń.
7. Zapłata zostanie dokonana przelewem przez Zamawiającego na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze.
8. Płatność zostanie dokonana w terminie 14 dni od otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury, przy czym za dzień zapłaty przyjmuje się dzień wydania polecenia przelewu z rachunku Zamawiającego.
9. W przypadku opóźnienia w wypłacie wynagrodzenia, Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia.
10. W przypadku błędnie wystawionej faktury, termin płatności liczony będzie od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury.
11. Zwiększenie stawki podatku VAT nie powoduje zmiany wynagrodzenia Wykonawcy i Strony są związane zaproponowaną przez Wykonawcę ceną brutto. Po wejściu w życie zmiany stawki podatku VAT, Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania faktury uwzględniającej obowiązującą stawkę podatku poprzez zmniejszenie ceny netto, bez zmiany ceny brutto. Zmniejszenie stawki podatku VAT pomniejszy wynagrodzenie Wykonawcy. Powyższe zmiany nie powodują zmiany Umowy i konieczności zawierania aneksu.

§ 5.

1. Zamawiający naliczy karę umowną w następujących przypadkach:
 - 1) odstąpienia od umowy przez Wykonawcę – w wysokości 20% wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1;
 - 2) odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca – w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1;
 - 3) za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy – w wysokości 0,5% wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1,
 - 4) zrealizowania w sposób nienależyty, tj. niezgodny z wymaganiami określonymi w SOPZ oraz z przedstawioną Ofertą, którejkolwiek z części Zamówienia (tj. danej broszury), określonej w pkt. od do Oferty – w wysokości 25% wartości ceny brutto danej części.
2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych, o których mowa w ust. 1, przez Zamawiającego z wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1.
3. Kary umowne będą płatne na podstawie faktury pomniejszonej o wysokość kar umownych, zgodnie z notą księgową wystawianą przez Zamawiającego.
4. Łączna wysokość naliczonych kar umownych nie może przekroczyć 100% maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 4 ust. 1.
5. Kary umowne będą naliczane jedynie wtedy, gdy niezrealizowanie, nienależyte lub niepełne zrealizowanie danej części Umowy nastąpi z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub Podwykonawcy.

§ 6.

1. Naliczenie kar umownych nie wyklucza prawa Zamawiającego do dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych jeżeli wartość powstałej szkody przekroczy wysokość kar umownych.
2. Skutki finansowe wynikłe z wadliwego lub nieterminowego wykonania usługi ponosić będzie Wykonawca.
3. Za działania lub zaniechania podmiotów, którym Wykonawca powierzył wykonanie części Umowy, Wykonawca odpowiada jak za własne działania lub zaniechania.

§ 7.

1. Stronom przysługuje prawo rozwiązania Umowy w przypadku istotnego naruszenia jej postanowień przez drugą Stronę, po uprzednim wezwaniu drugiej Strony do natychmiastowego zaprzestania naruszeń i po upływie wyznaczonego terminu co najmniej 7 dni do prawidłowego wykonania Umowy.
2. Istotnym naruszeniem Umowy jest świadczenie usługi będącej przedmiotem Umowy niezgodnie z warunkami opisanymi w SOPZ oraz w Ofercie.
3. Zamawiający ma dodatkowo prawo natychmiastowego rozwiązania Umowy w przypadku stwierdzenia powtarzającego się minimum trzy razy świadczenia usług niskiej jakości lub świadczenia usług w sposób naruszający warunki realizacji Umowy określone w SOPZ oraz w Ofercie, na co Zamawiający zwróci Wykonawcy uwagę w formie pisemnej lub drogą elektroniczną. Powyższy zapis dotyczy mniej istotnych postanowień Umowy, to jest takich, które nie powodują rażących naruszeń warunków świadczenia usług, ale ich usunięcie wiąże się dla Zamawiającego ze stratą czasu oraz koniecznością przedsięwzięcia dodatkowych działań zaradczych.
4. Oświadczenie o rozwiązaniu Umowy dla swej skuteczności wymaga zachowania formy pisemnej.

§ 8.

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności, powodującej że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub gdy dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.

§ 9.

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.), które powstaną w wyniku realizacji przedmiotu Umowy, tj. zwłaszcza do wszystkich finalnych projektów oraz wszystkich składowych elementów graficznych, których twórcą/dostawcą będzie Wykonawca (layout, rysunki, grafiki etc.). Autorskie prawa majątkowe oraz prawa do korzystania z utworów w ramach licencji zostaną przeniesione na Zamawiającego na okres nie krótszy niż do dnia 31 grudnia 2030 r.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o którym mowa w ust. 1, dotyczy następujących pól eksploatacji:
 - 1) utrwalania lub zwielokrotniania utworów: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworów jakimikolwiek środkami znanymi w chwili podpisania Umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;
 - 2) obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono, a w szczególności:
 - a) wprowadzenia do obrotu,
 - b) użyczenie egzemplarzy utworów,
 - c) najem egzemplarzy utworów;
 - 3) rozpowszechniania utworów w sposób inny niż wymieniony w punkcie 2:
 - a) nadawanie i reemitowanie utworów w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną, radiową lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - b) publiczne wykonanie utworów,
 - c) publiczne wystawienie,
 - d) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w Internecie,
 - e) publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników obrazu, na których utwory zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu radiowego lub telewizyjnego, w którym utwór mógłby być prezentowany, jak również przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie.
3. Autorskie prawa majątkowe do powstałych utworów przechodzą na Zamawiającego z chwilą odbioru przedmiotu Umowy z tym zastrzeżeniem, że odbiór przedmiotu Umowy nie pozbawia Zamawiającego prawa do żądania ich poprawienia lub zmiany bądź też usunięcia wad utworów.

4. Własność egzemplarzy nośników, na których utrwalone zostaną powstałe utwory, przechodzi na Zamawiającego z chwilą przeniesienia ich posiadania.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1 jest nieograniczone terytorialnie oraz czasowo co najmniej do dnia 31 grudnia 2030 roku i następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy, z zastrzeżeniem ust. 8.
6. Wykonawcy z tytułu przeniesienia praw autorskich i praw pokrewnych nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie poza wymienionym w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy.
7. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia autorskich praw majątkowych do powstałych utworów na innych polach eksploatacji niż określone w ust. 2, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy, a ten zobowiązuje się zawrzeć stosowną Umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji, na warunkach zbliżonych do niniejszej Umowy, w terminie 3 miesięcy od daty zgłoszenia przez Zamawiającego.
8. W ramach niniejszej Umowy Wykonawca wyraża też zgodę na nieograniczone terytorialnie i czasowo co najmniej do dnia 31 grudnia 2030 roku wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych do powstałych utworów. W szczególności Zamawiający ma prawo wykonywać opracowania wyżej wymienionych utworów, takie jak np.: tworzenie nowych wersji utworów, adaptacja utworów, tłumaczenie utworów, zmiana układu utworów, jak również ma prawo rozpowszechniać i publikować nowe wydania utworów, także w wersji zmienionej.
9. Zamawiający ma prawo udzielać zezwoleń na wykonywanie praw zależnych innym podmiotom.
10. Jeżeli Wykonawca nie będzie twórcą powstałych utworów, to gwarantuje on niniejszym, że zgoda na wykonywanie praw zależnych, jak wyżej, zostanie Zamawiającemu udzielona przez twórców niezwłocznie po przeniesieniu autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1.
11. Zamawiający ma również prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, jak również do rejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków wykorzystanych w utworze.
12. Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych stanowiących elementy wyżej wymienionych utworów.
13. Wykonawca gwarantuje, że jako twórca wyżej wymienionych utworów nie będzie wykonywał przysługujących jemu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającemu wykonywanie praw do wyżej wymienionych utworów, które zostaną nabyte na podstawie niniejszej Umowy. W szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o publikacji wyżej wymienionych utworów i decydowania o zachowaniu ich integralności.
14. Jeżeli po dokonaniu poprawek lub zmian korzystanie z utworów wymagać będzie nabycia przez Zamawiającego majątkowych praw autorskich, Wykonawca niezwłocznie przeniesie je na Zamawiającego na zasadach obowiązujących w niniejszej Umowie.
15. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do utworu zbiorowego, jeżeli takowy tworzyć będą poszczególne utwory wytworzone w ramach realizacji przedmiotu Umowy, na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie oraz, że prawa te nie będą w żaden sposób ograniczone.
16. Wykonawca oświadcza, że rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do powstałych utworów nie będzie naruszać żadnych praw własności intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
17. Wykonawca gwarantuje, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów będą wolne od wad prawnych, w szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej.

18. Wykonawca oświadcza, że będzie posiadać prawo do dysponowania umieszczonymi w utworach materiałami takimi jak np. teksty, fotografie, mapy, plany, wizerunki/głosy osób, materiały muzyczne/dźwiękowe, rysunki, itp. oraz że ich wykorzystanie w utworach nie naruszy praw osób trzecich, przy czym zapis ten dotyczy tylko materiałów dostarczonych przez Wykonawcę.
19. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do tychże utworów na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie oraz będzie posiadał prawo do dalszego przeniesienia tychże praw. Wykonawca oświadcza także, że przysługujące jemu do wyżej wymienionych utworów autorskie prawa majątkowe nie będą w żaden sposób ograniczone.
20. Jeżeli którykolwiek z utworów wymienionych powyżej będzie posiadał jakiekolwiek wady prawne bądź też zaistnieją inne przyczyny uniemożliwiające korzystanie z tych utworów zgodnie z niniejszą Umową, za które odpowiadać będzie Wykonawca, zobowiązuje się on do usunięcia wad prawnych bądź też innych przeszkód w wykorzystaniu utworów w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Jeżeli okaże się, że Wykonawca nie usunie wad bądź też innych przeszkód w terminie określonym przez Zamawiającego, to Zamawiający może odstąpić od niniejszej Umowy w terminie 3 miesięcy, licząc od dnia, w którym Wykonawca miał wykonać swój obowiązek.
21. Jeżeli na skutek roszczeń osób trzecich związanych z autorskimi prawami majątkowymi Zamawiający poniesie szkodę, Wykonawca zobowiązuje się ją naprawić w terminie miesiąca od wezwania do jej naprawienia.
22. Wykonawca zobowiązuje się uzyskać zgodę autorów utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy do dokonywania przez Zamawiającego zmiany treści i formy tych utworów oraz niewykonywania przez autorów utworów, do których zostały przeniesione na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, także innych przysługujących im autorskich praw osobistych, z zastrzeżeniem ust. 1.

§ 10.

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności oraz nieprzekazywania osobom trzecim danych, informacji i wiedzy, do których uzyska dostęp w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, oraz do dbałości o bezpieczeństwo danych, do których będzie miał dostęp, a także gwarantuje zachowanie poufności przez osoby, przy pomocy których będzie wykonywać Umowę.
2. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania informacji, do których uzyska dostęp w trakcie realizacji Umowy, do innych celów niż wykonywanie czynności wynikających z Umowy, bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej pisemnie pod rygorem nieważności.

§ 11.

1. Żadna ze Stron Umowy nie bierze odpowiedzialności za przeszkody w realizacji Umowy spowodowane przez siłę wyższą i okoliczności będące poza jej kontrolą. W takim przypadku każda ze Stron ma obowiązek przedsięwzięcia bezzwłocznych czynności zmierzających do zmniejszenia skutków działania siły wyższej i powiadomienia o tym drugiej Strony.
2. W przypadku przeszkód w realizacji Umowy spowodowanych przez siłę wyższą, Strony będą dążyły do polubownego, obopólnie korzystnego rozwiązania.

§ 12.

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. Jeżeli którykolwiek z zapisów Umowy okaże się nieważny, nieskuteczny czy też niewykonalny, nie ma to wpływu na ważność i skuteczność pozostałych zapisów Umowy. Umowę należy interpretować przede wszystkim mając na uwadze cel, jaki miał być osiągnięty przez podpisanie i wykonanie niniejszej Umowy.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.
4. Spory mogące wynikać z realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 13.

1. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.
2. Niniejsza Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania.

§ 14.

Załącznikami stanowiącymi integralną część Umowy są:

- 1) Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia,
- 2) Oferta Wykonawcy z dnia 2019 r.,
- 3) Wzór protokołu odbioru.

Z A M A W I A J Ą C Y

W Y K O N A W C A

.....

.....