

Wykaz osób, skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami

(Nazwa i adres Wykonawcy lub jego pieczęć firmowa, adresowa)

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na

Produkcję filmów informacyjno-promocyjnych prezentujących efekty wdrażania regionalnych programów operacyjnych województwa mazowieckiego

PRZEDKŁADAMY:

Wykaz osób

skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami

- Reżyser (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób): posiada wiedzę, umiejętności i doświadczenie w zakresie reżyserii oraz była odpowiedzialna za całokształt realizacji filmów, czuwała nad przebiegiem prac związanych z nagrywaniem filmów, koordynowała działania ekipy filmowej; w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, była odpowiedzialna za całokształt realizacji co najmniej 2 produkcji filmowych (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży) o minimalnej wartości 15.000,00 zł brutto (każda produkcja filmowa); posiada wykształcenie co najmniej średnie:

Lp.	Imię i nazwisko	Czy zaproponowana osoba posiada co najmniej wykształcenie średnie?	Czy wskazana osoba posiada wiedzę, umiejętności i doświadczenie w zakresie reżyserii oraz była odpowiedzialna za całokształt realizacji filmów, czuwała nad przebiegiem prac związanych z nagrywaniem filmów, koordynowała działania ekipy filmowej?	Czy wskazana osoba w okresie ostatnich 3 lat (...) była odpowiedzialna za całokształt realizacji co najmniej 2 produkcji filmowych (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży) o minimalnej wartości 15.000,00 zł brutto (każda produkcja filmowa)?	Wykaz produkcji filmowych, w których zaproponowana osoba była odpowiedzialna za całokształt ich realizacji. Proszę wskazać rodzaj produkcji filmowej, nazwę produkcji lub projektu w ramach, którego była realizowana, termin oraz wartość brutto.	Jeżeli wskazana osoba posiada nagrody za filmy zdobyte na festiwalach filmowych proszę wskazać nazwę festiwalu filmowego, tytuł nagrodzonego filmu, rodzaj nagrody i za co została przyznana.	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuje” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.	* Czy zgodnie z informacją wskazaną w Formularzu oferty wymieniona osoba miała być oceniana w ramach kryteriów oceny ofert? TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1. *	1. *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
					2. *	2. *	
					3. *	3. *	
					4. *	4. *	
					5. *	5. *	

					6. *	6. *	
2.	* Czy zgodnie z informacją wskazaną w Formularzu oferty wymieniona osoba miała być oceniana w ramach kryteriów oceny ofert? TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1. *	1. *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
					2. *	2. *	
					3. *	3. *	
					4. *	4. *	
					5. *	5. *	
					6. *	6. *	

2. Kierownik produkcji (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób): była odpowiedzialna za realizację całego procesu produkcji, tj. organizowanie formalnych warunków dla realizacji produkcji pod kątem ich zgodności z harmonogramem i scenariuszem oraz koordynacja i nadzór prac wszystkich osób zatrudnionych na planie; w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, była odpowiedzialna za produkcję co najmniej 3 filmów (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży):

Lp.	Imię i nazwisko	Czy wskazana osoba była odpowiedzialna za realizację całego procesu produkcji, tj. organizowanie formalnych warunków dla realizacji produkcji pod kątem ich zgodności z harmonogramem i scenariuszem oraz koordynacja i nadzór prac wszystkich osób zatrudnionych na planie?	Czy wskazana osoba w okresie ostatnich 3 lat (...) była odpowiedzialna za produkcję co najmniej 3 filmów (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży)?	Wykaz materiałów filmowych, za których produkcję zaproponowana osoba była odpowiedzialna. Proszę wskazać rodzaj produkcji filmowej, nazwę produkcji lub projektu w ramach, którego była realizowana oraz termin.	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuję” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.	*	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1. *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
				2. *	
				3. *	
				4. *	
				5. *	
				6. *	
2.	*	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1. *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
				2. *	
				3. *	
				4. *	
				5. *	

				6. *	
--	--	--	--	------	--

3. Operator kamery (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób): posiada umiejętności w zakresie własnoręcznego obsługiwanie kamery, w tym dronów z kamerami (kadry, kąty ujęć kamery i jej ruchy) oraz sprzętu zdjęciowego; w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, była operatorem kamery przy produkcji co najmniej 5 filmów (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży):

Lp.	Imię i nazwisko	Czy wskazana osoba posiada umiejętności w zakresie własnoręcznego obsługiwanie kamery, w tym dronów z kamerami (kadry, kąty ujęć kamery i jej ruchy) oraz sprzętu zdjęciowego?	Czy wskazana osoba w okresie ostatnich 3 lat (...) była operatorem kamery przy produkcji co najmniej 5 filmów (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży)?	Wykaz produkcji filmowych, w których zaproponowana osoba była operatorem kamery. Proszę wskazać rodzaj produkcji filmowej, nazwę produkcji lub projektu w ramach, którego była realizowana oraz termin.	Jeżeli wskazana osoba posiada nagrody za filmy zdobyte na festiwalach filmowych proszę wskazać nazwę festiwalu filmowego, tytuł nagrodzonego filmu, rodzaj nagrody oraz za co została przyznana.	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuję” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1.	* Czy zgodnie z informacją wskazaną w Formularzu oferty wymieniona osoba miała być oceniana w ramach kryteriów oceny ofert? TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1 *	1 *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
				2 *		
				3 *		
				4 *	2 *	
				5 *		
				6 *		
				7 *	3 *	
				8 *		
				9 *		
				10 *	4 *	
				11 *		
				12 *		
				13 *	5 *	
				14 *		
				15 *		
2.	* Czy zgodnie z informacją wskazaną w Formularzu oferty wymieniona osoba miała być oceniana w ramach kryteriów oceny ofert? TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1 *	1 *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
				2 *		
				3 *		
				4 *	2 *	
				5 *		
				6 *		
				7 *	3 *	
				8 *		
				9 *		
				10 *	4 *	
				11 *		
				12 *		
				13 *	5 *	
				14 *		
				15 *		

4. Montażysta (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób): posiada wiedzę i doświadczenie w zakresie montażu i postprodukcji filmów; w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, była odpowiedzialna za montaż i postprodukcję co najmniej 5 filmów (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży):

Lp.	Imię i nazwisko	Czy wskazana osoba posiada wiedzę i doświadczenie w zakresie montażu i postprodukcji filmów?	Czy wskazana osoba w okresie ostatnich 3 lat (...) była odpowiedzialna za montaż i postprodukcję co najmniej 5 filmów (dokumentalnych/ promocyjnych/ reklamowych/ szkoleniowych/ instruktażowych/ reportaży)?	Wykaz produkcji filmowych, w których zaproponowana osoba była odpowiedzialna za montaż i postprodukcję. Proszę wskazać rodzaj produkcji filmowej, nazwę produkcji lub projektu w ramach, którego była realizowana oraz termin.	Jeżeli wskazana osoba posiada nagrody za filmy zdobyte na festiwalach filmowych proszę wskazać nazwę festiwalu filmowego, tytuł nagrodzonego filmu, rodzaj nagrody oraz za co została przyznana,	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuję” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1.	* Czy zgodnie z informacją wskazaną w Formularzu oferty wymieniona osoba miała być oceniana w ramach kryteriów oceny ofert? TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1. *	1. *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
				2. *	2. *	
				3. *	3. *	
				4. *	4. *	
				5. *	5. *	
				6. *	6. *	
2.	* Czy zgodnie z informacją wskazaną w Formularzu oferty wymieniona osoba miała być oceniana w ramach kryteriów oceny ofert? TAK / NIE *	TAK / NIE *	TAK / NIE *	1. *	1. *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *
				2. *	2. *	
				3. *	3. *	
				4. *	4. *	
				5. *	5. *	
				6. *	6. *	

5. Realizator dźwięku (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób) posiada co najmniej 6 miesięczne doświadczenie jako realizator dźwięku przy produkcji filmów:

Lp.	Imię i nazwisko	Czy wskazana osoba posiada co najmniej 6 miesięczne doświadczenie jako realizator dźwięku przy produkcji filmów?	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuję” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.
1.	*	TAK / NIE *	Informacja na temat dysponowania osobami: * Podstawa prawna do dysponowania osobami: *

2.	*	TAK / NIE *	Informacja na temat dysponowania osobami:* Podstawa prawna do dysponowania osobami:*
----	---------	-------------	---

6. Oświetleniowiec (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób) posiada co najmniej 6 miesięczne doświadczenie jako realizator oświetlenia przy produkcji filmów:

Lp.	Imię i nazwisko	Czy wskazana osoba posiada co najmniej 6 miesięczne doświadczenie jako realizator oświetlenia przy produkcji filmów?	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuję” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.
1.	*	TAK / NIE *	Informacja na temat dysponowania osobami:* Podstawa prawna do dysponowania osobami:*
2.	*	TAK / NIE *	Informacja na temat dysponowania osobami:* Podstawa prawna do dysponowania osobami:*

7. Wizażysta/makijażysta (co najmniej 1 osoba) – Wskazana osoba (a w przypadku wskazania więcej niż 1 osoby – każda ze wskazanych osób) posiada co najmniej 3 miesięczne doświadczenie jako wizażysta/makijażysta na planie zdjęciowym/filmowym:

Lp.	Imię i nazwisko	Czy wskazana osoba posiada co najmniej 3 miesięczne doświadczenie jako wizażysta/makijażysta na planie zdjęciowym/filmowym?	Informacja na temat dysponowania osobami – „dysponuję” lub „będę dysponował” oraz podstawa prawna do dysponowania*
1.	2.	3.	4.
1.	*	TAK / NIE *	Informacja na temat dysponowania osobami:* Podstawa prawna do dysponowania osobami:*
2.	*	TAK / NIE *	Informacja na temat dysponowania osobami:* Podstawa prawna do dysponowania osobami:*

Wszystkie pola oznaczone (*) muszą zostać wypełnione przez Wykonawcę składającego ofertę w danej części przedmiotu zamówienia (Wykonawca zobowiązany jest podać wymaganą informację lub wskazać właściwą opcję TAK/NIE).

Zamawiający wymaga wypełnienia tabeli stanowiącej element Załącznika nr 7 do SIWZ w sposób jednoznacznie umożliwiający potwierdzenie, iż osoby wskazane przez Wykonawcę spełniają wymagania Zamawiającego, o których mowa w 14.1.3. lit. b) SIWZ.

Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, w stosownych sytuacjach oraz w odniesieniu do konkretnego zamówienia, lub jego części, polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych. Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów, musi udowodnić zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia. Zamawiający oceni, czy udostępniane Wykonawcy przez inne podmioty zdolności techniczne lub zawodowe lub ich sytuacja finansowa lub ekonomiczna, pozwalają na wykazanie przez Wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz bada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, Wykonawcy mogą polegać na zdolnościach innych podmiotów, jeśli podmioty te zrealizują usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.

Zamawiający dopuszcza sytuację, w której poszczególne osoby będą pełniły więcej niż jedną funkcję, ale tylko pod warunkiem, że jakość nagrań nie ucierpi ze względu na łączenie kilku funkcji przez jedną osobę. Wykonawca może wskazać więcej osób niż wymagane minimum. W przypadku wskazania więcej niż jednej osoby, każda z osób musi spełniać wymagania określone dla danej funkcji.

Zakres informacji dotyczących osób wskazanych w Wykazie osób musi być zgodny z informacjami wskazanymi w Załączniku nr 1 do SIWZ – Formularzu oferty (dotyczy osób ocenianych w ramach kryterium Doświadczenie osób wyznaczony do realizacji zamówienia). Wykaz osób składany jest na wezwanie Zamawiającego. Zamawiający przyzna punkty tylko za 1 osobę pełniącą daną funkcję. Zamawiający nie będzie sumował punktów kilku/wielu osób w przypadku, gdy Wykonawca proponuje kilka/wiele osób pełniących daną funkcję.

W przypadku kiedy członkowie zespołu realizacyjnego/ekipy filmowej otrzymali nagrody za ten sam film, każda z tych nagród musi dotyczyć innej dziedziny, np.: nagroda za reżyserię, nagroda za zdjęcia, czy nagroda za montaż. W przypadku kiedy jedna nagroda dotyczyła kilku dziedzin może być przypisana tylko jednej osobie i ma to być reżyser.

.....
Podpisy przedstawicieli Wykonawcy
upoważnionych do jego reprezentowania