

Rzeczpospolita  
PolskaUnia Europejska  
Europejskie Fundusze  
Strukturalne i Inwestycyjne

Wydatek współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego

## PROJEKT UMOWY

## UMOWA NR ...../MJWPU/...../2020/Z/WZP/WIPFE/U-332-33/20

zawarta w dniu ..... w Warszawie, pomiędzy

**Województwem Mazowieckim**, z siedzibą w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, NIP: 1132453940 (zwanym dalej „Nabywcą”), w imieniu, którego działa **Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych**, z siedzibą w Warszawie (03-301), przy ul. Jagiellońskiej 74 (zwana dalej „Zamawiającym” lub „Odbiorcą”), reprezentowanym przez Pana **Mariusza Frankowskiego** – p.o. Dyrektora Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

a

.....

.....

zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez:

.....

.....

łącznie zwanych dalej „Stronami”, a każda z osobna „Stroną”,

Strony zawierają niniejszą umowę (zwaną dalej „Umową”) w ramach zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z późn. zm.).

## § 1.

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na kompleksowej organizacji i transmisji on-line wydarzenia o charakterze konferencyjnym. Będzie to jednodniowe wydarzenie pod nazwą 11. e-Forum Rozwoju Mazowsza, zwane dalej „e-Forum”. Wydarzenie będzie realizowane w formacie hybrydowym, a jego elementem będzie konkurs aktywizujący uczestników on-line wydarzenia.
2. Wykonawca zrealizuje przedmiot Umowy zgodnie z treścią Umowy oraz zgodnie ze specyfikacją wskazaną w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, zwanym dalej „SOPZ”, stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszej Umowy. Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do:
  - 1) uruchomienia i obsługi systemu rejestracji uczestników oraz wsparcia rekrutacji poprzez mailing do potencjalnych uczestników wydarzenia,

- 2) zapewnienia wyposażenia i aranżacji studiów i dodatkowych przestrzeni niezbędnych do organizacji e-Forum,
  - 3) przeprowadzenia transmisji e-Forum i emisji przygotowanych wcześniej materiałów filmowych,
  - 4) uruchomienia i obsługi chat roomów,
  - 5) organizacji konkursu dla uczestników wydarzenia on-line, zgodnie z przedłożoną Ofertą Wykonawcy z dnia....., stanowiącą Załącznik nr 2 do niniejszej Umowy,
  - 6) realizacji zamówienia zgodnie z ogólnymi założeniami technicznymi, za które odpowiada Wykonawca,
  - 7) zapewnienia wymaganej obsługi osobowej,
  - 8) spełnienia wymagań dotyczących bezpieczeństwa i higieny.
3. Wykonawca dokona zabudowy i aranżacji przestrzeni oraz zapewni jej kompleksowe wyposażenie, zgodnie z zaakceptowanym przez Zamawiającego projektem, uwzględniającym wymogi Zamawiającego dotyczące sposobu zagospodarowania przestrzeni: Studia 1, Studia 2, przestrzeni do nagrań i transmisji jedno- lub dwuosobowych wystąpień/prelekcji/prezentacji, a także pozostałych przestrzeni przeznaczonych na realizację zamówienia w zapewnionej przez Wykonawcę przestrzeni.
4. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, z zasadami sztuki oraz z należytą starannością wymaganą przy tego rodzaju usługach, a także z uwzględnieniem interesów Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy zgodnie z założeniami oraz w zakresie i terminach określonych w SOPZ, a także zgodnie z przedłożoną Ofertą Wykonawcy, przy czym:
- 1) planowany termin wydarzenia to 4 listopada 2020 r.,
  - 2) w wyjątkowych sytuacjach Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany terminu realizacji zamówienia,
  - 3) w takiej sytuacji zwróci się do Wykonawcy z prośbą o podanie trzech innych, alternatywnych terminów realizacji spośród których wybierze jeden,
  - 4) przy takim zgłoszeniu Zamawiający może wskazać, do kiedy ma być zrealizowane wydarzenie lub ramy czasowe tej realizacji (np. dwa ostatnie tygodnie listopada),
  - 5) Zamawiający zastrzega, że realizacja może się odbyć wyłącznie w środy lub czwartki.

## § 2.

1. Strony zobowiązują się do ścisłej współpracy przez cały czas realizacji przedmiotu Umowy.
2. Wszystkie projekty zabudowy architektonicznej (aranżacji przestrzeni) zwane dalej „Projektami” oraz materiałów informacyjno-promocyjnych, zwane dalej „Wzorami”, przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania niniejszej Umowy wymagają każdorazowej akceptacji Zamawiającego. Dla zatwierdzania ostatecznych wersji Projektów i Wzorów obowiązuje pisemna forma akceptacji. Zatwierdzenie, o którym mowa, odbywać się będzie za pomocą poczty elektronicznej przez osoby określone w § 3 ust. 2. W przypadku braku akceptacji Wykonawca zobowiązany jest dokonać bez zbędnej zwłoki zmian zgodnie z uwagami zgłoszonymi przez Zamawiającego.
3. Wszystkie wytworzone przez Wykonawcę Wzory muszą zostać oznakowane zgodnie z zasadami opisanymi w SOPZ.

**§ 3.**

1. Osobami odpowiedzialnymi ze strony Wykonawcy za realizację niniejszej Umowy są:
  - 1) ....., tel. ...., e-mail: .....
  - 2) ....., tel. ...., e-mail: .....
2. Osobami odpowiedzialnymi ze strony Zamawiającego za realizację niniejszej Umowy są:
  - 1) ....., tel. ...., e-mail: .....
  - 2) ....., tel. ...., e-mail: .....
3. Zmiana osób określonych powyżej wymaga powiadomienia drugiej Strony na piśmie lub e-mailem i nie wymaga formy aneksu do Umowy.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przekazywania Wykonawcy drogą elektroniczną dodatkowych informacji oraz materiałów niezbędnych do realizacji przedmiotu Umowy.
5. Wykonawca zapewni możliwość kontaktu telefonicznego i/lub e-mailowego z Zamawiającym maksymalnie w ciągu 2 godzin od momentu powiadomienia o wystąpieniu takiej konieczności.

**§ 4.**

1. Umowa obowiązuje od dnia jej podpisania do dnia 30 listopada 2020 r., przy czym planowany termin realizacji wydarzenia to 4 listopada 2020 r.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany terminu realizacji zamówienia zgodnie z postanowieniami określonymi w § 1, ust. 5 Umowy oraz pkt. III SOPZ.

**§ 5.**

1. Z realizacji Umowy strony sporządzą protokół odbioru.
2. Protokół zostanie przygotowany przez Zamawiającego w siedzibie Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych przy ul. Jagiellońskiej 74 i podpisany w Warszawie, przez osoby upoważnione do odbioru zamówienia, w terminie do 7 dni roboczych od daty zakończenia Wydarzenia.
3. Osobami upoważnionymi do odbioru zamówienia są:
  - 1) Kierownik/ Zastępca Kierownika Wydziału Informacji i Promocji Funduszy Europejskich Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych, zwanego dalej WIPFE: .....,
  - 2) Pracownik WIPFE: ..... lub
  - 3) Pracownik WIPFE: .....
4. Protokół odbioru powinien zawierać w szczególności:
  - 1) datę i miejsce jego sporządzenia,
  - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o zaistnieniu zastrzeżeń do wykonania zamówienia,
  - 3) informację zawierającą wykaz i wartość utworów, które Wykonawca przekazuje Zamawiającemu na podstawie § 10.
5. Zastrzeżenia, o których mowa w ust. 4 pkt 2, Zamawiający zgłosi w protokole odbioru, jeżeli stwierdzi, że zamówienie wykonano w sposób niezgodny z wymaganiami Zamawiającego określonymi w SOPZ i/lub Ofercie Wykonawcy.

6. Podpisanie protokołu odbioru bez zastrzeżeń będzie podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury za wykonanie usługi.

#### § 6.

1. Zamawiający za wykonanie usługi stanowiącej przedmiot Umowy zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości do ..... zł brutto (słownie: ..... ) zgodnie ze ofertą Wykonawcy z dnia ..... 2020 r. stanowiącą Załącznik nr 2 do Umowy.
2. Kwota określona w ust. 1 obejmuje wykonanie wszystkich czynności związanych z realizacją przedmiotu Umowy, a w szczególności: wynagrodzenie Wykonawcy, koszty użytkowania własnego sprzętu Wykonawcy, koszty podwykonawców, koszty najmu/zapewnienia powierzchni i elementów jej wyposażenia, koszty przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w wyniku realizacji Umowy oraz inne opłaty nie wymienione, które mogą wystąpić przy realizacji przedmiotu Umowy – zysk, narzuty, ewentualne opusty, podatki, w tym podatek VAT oraz pozostałe składniki cenotwórcze.
3. Wykonawca będzie rościł sobie prawo do wynagrodzenia jedynie za faktycznie wykonaną część Umowy, mającą praktyczne zastosowanie dla Zamawiającego.
4. Fakturę należy wystawić na:  
**Województwo Mazowieckie**, ul. Jagiellońska 26, 03–719 Warszawa, NIP: 1132453940.  
Odbiorcą faktury będzie:  
**Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych**, ul. Jagiellońska 74, 03-301 Warszawa,  
na adres której należy dostarczyć fakturę.
5. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć fakturę do siedziby Zamawiającego najpóźniej w terminie 5 dni roboczych od dnia podpisania protokołu odbioru.
6. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić wynagrodzenie należne Wykonawcy na podstawie poprawnie wystawionej faktury, przy czym podstawą do wystawienia faktury jest podpisanie przez Strony protokołu odbioru.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zostanie przez Zamawiającego zapłacone przelewem na wskazany na fakturze rachunek Wykonawcy w terminie do 14 dni kalendarzowych od otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury, jeżeli wykonanie przedmiotu Umowy przebiegło bez zastrzeżeń zgłoszonych przez Zamawiającego.
8. W przypadku Wykonawców podlegających wpisowi do wykazu podmiotów prowadzonego przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej (biała lista podatników VAT) podany w fakturze numer rachunku bankowego powinien znajdować się w przedmiotowym wykazie.
9. Zwiększenie stawki podatku VAT nie powoduje zmiany wynagrodzenia Wykonawcy i strony są związane zaproponowaną przez Wykonawcę ceną brutto. W przypadku wejścia w życie zmiany stawki podatku VAT Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania faktury uwzględniającej obowiązującą stawkę podatku poprzez zmniejszenie ceny netto, bez zmiany ceny brutto. Ewentualne zmniejszenie stawki VAT pomniejszy wynagrodzenie Wykonawcy. Po wejściu w życie ewentualnych zmian Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania faktur uwzględniających obowiązującą stawkę podatku VAT poprzez zmniejszenie ceny brutto bez zmiany ceny netto. Powyższe zmiany nie powodują zmiany Umowy i konieczności zawierania aneksu.
10. Za datę płatności strony uznają dzień złożenia przelewu w banku Zamawiającego.

11. W przypadku błędnie wystawionej faktury, termin płatności liczony będzie od daty dostarczenia Zamawiającemu faktury korygującej.
12. W przypadku opóźnienia w wypłacie wynagrodzenia, Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia od niewypłaconego wynagrodzenia.

#### § 7.

1. Strony ustalają zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w wysokości 10% (słownie: dziesięć procent) wynagrodzenia Wykonawcy brutto określonego w Umowie, tj. kwotę w wysokości: ..... zł brutto (słownie: .....).
2. Wykonawca wpłaci zabezpieczenie należytego wykonania Umowy przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego:  
.....  
Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych  
ul. Jagiellońska 74, 03–301 Warszawa  
z dopiskiem „Zabezpieczenie Umowy ...../MJWPU/...../2020/Z/WZP/WIPFE/U-332-33/20”
3. Zabezpieczenie służy pokryciu ewentualnych roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy. W szczególności z zabezpieczenia Zamawiający ma prawo pokryć kary umowne, koszty niedokonanych przez Wykonawcę napraw gwarancyjnych, odszkodowania za straty na majątku Zamawiającego lub właściciela obiektu w którym obywać się będzie Wydarzenie, zawinione przez Wykonawcę.
4. W trakcie realizacji zamówienia Zamawiający dopuszcza zmianę formy zabezpieczenia należytego wykonania Umowy na inną, przewidzianą w art. 148 ust. 1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych. Zmiana wymaga zgody Zamawiającego. Zmiana formy zabezpieczenia dokonana będzie z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.
5. Zwrot wartości zabezpieczenia należytego wykonania Umowy nastąpi w ciągu 30 dni kalendarzowych od dnia całkowitego zrealizowania przedmiotu zamówienia, po protokolarnym stwierdzeniu należytego wykonania przedmiotu zamówienia.

#### § 8.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w wysokości:
  - 1) 30% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust.1 Umowy w przypadku:
    - a) odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca,
    - b) odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn, za które nie odpowiada Zamawiający,
    - c) naruszenia przez Wykonawcę zapisów § 14 Umowy;
  - 2) 30% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust. 1 Umowy w przypadku:
    - a) niezapewnienia przez Wykonawcę ubezpieczenia OC i NNW Wydarzenia (brak polis OC i NNW),
    - b) braku możliwości skorzystania przez Zamawiającego z polis OC i NNW;
    - c) braku realizacji konkursu lub niezapewnienie deklarowanych w ofercie nagród;
  - 3) 10% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust. 1 Umowy w przypadku

- a) działania lub zaniechania Wykonawcy uniemożliwiającego Zamawiającemu sprawowanie stałego nadzoru nad realizacją Umowy;
  - b) wysłanie maillingu do mniejszej liczby odbiorców (którzy otworzyli mail) niż zadeklarowana w ofercie;
  - c) nieterminowe przekazanie nagród do zwycięzcy konkursu;
  - d) wysłanie nagrody na zły adres, niewłaściwe dane odbiorcy.
- 4) 5% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust. 1 Umowy w przypadku:
- a) niewywiązania się i/lub nieprawidłowego wywiązywania się z obowiązków i/lub niewłaściwej i nierzetelnej realizacji zadań przez którąkolwiek z kluczowych osób ze strony Wykonawcy odpowiedzialnych za realizację zadań zgodnie z przedmiotem Umowy i/lub zapisami SOPZ, w tym: koordynatora/ event managera, prowadzących, moderatorów, tłumaczy migowych i symultanicznych, osób z obsługi technicznej (w tym m.in. zajmujących się streamingiem i obsługą Studia 1 i Studia 2 oraz dodatkowych przestrzeni do nagrań i transmisji jedno- lub dwuosobowych występów/ prelekcji/ prezentacji) za każdy taki przypadek;
  - b) niewywiązania się i/lub nieprawidłowego wywiązywania się z obowiązków i/lub niewłaściwej i nierzetelnej realizacji zadań osób odpowiedzialnych za zapewnienie serwisu sprzątającego oraz niespełnienie wymogów dotyczących bezpieczeństwa i higieny w trakcie realizacji zamówienia zgodnie z przedmiotem Umowy i/lub zapisami SOPZ, za każdy taki przypadek;
  - c) za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w przekazaniu Zamawiającemu dokumentów potwierdzających zatrudnienie na podstawie umowy o pracę osoby świadczącej usługi wyszczególnione w SOPZ;
- 5) 0,5% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust. 1 Umowy za każdorazowy brak elementu punktowanego w kryterium „Wizualizacja- Studio 1” „Wizualizacja- Studio 2”, zadeklarowanego w Ofercie Wykonawcy z dnia ....., stanowiącej Załącznik nr 2 do Umowy;
- 6) 3% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust.1 Umowy za działania lub zaniechania Wykonawcy powodujące całkowity brak możliwości lub częściowe utrudnienia/ przeszkody lub ograniczające możliwość wykorzystania, zgodnie z przeznaczeniem opisanym w SOPZ, którejkolwiek przestrzeni niezbędnej do organizacji wydarzenia;
- 7) 0,2% łącznej wartości brutto przedmiotu Umowy, określonej w § 6 ust. 1 Umowy za każde rozpoczęte 5 minut trwania nieplanowanej przerwy w świadczeniach wymaganych w SOPZ usług multimedialnych i technicznych, w tym zwłaszcza takich jak: streaming, rejestracja uczestników, konkurs on-line, czat roomy, emisja filmów.
2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za:
- 1) szkody wyrządzone Zamawiającemu i/lub jego pracownikom i/lub osobom trzecim, spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem usług będących przedmiotem niniejszej Umowy, a także za szkody powstałe w związku z wykonywaną przez niego usługą, jak również na skutek zdarzeń losowych, z wyłączeniem zdarzeń występujących po stronie Zamawiającego;
  - 2) szkody poczynione w przestrzeni i/lub obiekcie, w którym będzie organizowane Wydarzenie, które będą miały związek z Wydarzeniem.

4. Naprawienie szkody, jaką Zamawiający lub osoby trzecie ponieśli z powodu nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę, obejmuje wyłącznie rzeczywiste straty Zamawiającego lub osób trzecich.
5. Skutki finansowe wynikłe z wadliwego, nierzetelnego lub nieterminowego wykonania usługi ponosi wyłącznie Wykonawca.
6. Za wszelkie działania lub zaniechania podmiotów, którym Wykonawca powierzył wykonanie zamówienia, lub części zamówienia (w tym za wszelkie działania osób realizujących jakiegokolwiek aktywności na rzecz tych podmiotów) Wykonawca odpowiada jak za własne.

#### **§ 9.**

Postanowienia z § 8 ust. 1 nie wykluczają prawa Zamawiającego do dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, jeżeli wartość powstałej szkody przekroczy wysokość kar umownych.

#### **§ 10.**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy. Zamawiający może odstąpić od Umowy w trakcie 7 dni kalendarzowych od daty powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
2. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania takiej części Umowy, która ma praktyczne zastosowanie dla Zamawiającego.

#### **§ 11.**

1. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do utworów powstałych w wyniku realizacji niniejszej Umowy na polach eksploatacji wymienionych w Umowie oraz będzie posiadał prawo do dalszego przeniesienia tych praw. Wykonawca oświadcza także, że przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do utworów nie będą w żaden sposób ograniczone.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231), które powstaną w wyniku realizacji przedmiotu Umowy. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, także prawo do wykonywania praw zależnych do wszystkich tych utworów powstałych w wyniku realizacji przedmiotu Umowy, na zasadach opisanych w ustępach poniżej.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o którym mowa w ust. 2 dotyczy następujących pól eksploatacji:
  - 1) utrwalania lub zwielokrotniania utworów: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworów jakimikolwiek środkami znanymi w chwili podpisania Umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;
  - 2) obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono, a w szczególności:
    - a) wprowadzenia do obrotu;
    - b) użyczenie egzemplarzy utworów;

- c) najem egzemplarzy utworów;
- 3) rozpowszechniania utworów w sposób inny niż wymieniony w punkcie 2:
  - a) nadawanie i reemitowanie utworów w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną, radiową lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
  - b) publiczne wykonanie utworów;
  - c) publiczne wystawienie;
  - d) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w Internecie;
  - e) publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników dźwięku, obrazu albo dźwięku i obrazu, na których utwory zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu radiowego lub telewizyjnego, w którym utwór jest nadawany, jak również przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie.
- 4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 2 jest nieograniczone terytorialnie oraz czasowo i następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 niniejszej Umowy.
- 5. Zamawiający dopuszcza możliwość zakupu w jego imieniu i na jego rzecz, przez Wykonawcę licencji niewyłącznej na korzystanie z utworów zgromadzonych w bankach zdjęć, filmów, muzyki itp. i wykorzystanie ich przy tworzeniu przez Wykonawcę utworów na potrzeby realizacji niniejszej Umowy. Licencje określone w niniejszym ustępie zostaną przeniesione na Zamawiającego na okres nie krótszy niż do dnia 31 grudnia 2030 r.
- 6. Autorskie prawa majątkowe do utworów powstałych w wyniku realizacji Umowy przechodzą na Zamawiającego z chwilą odbioru przedmiotu Umowy z tym zastrzeżeniem, że odbiór przedmiotu Umowy nie pozbawia Zamawiającego prawa do żądania ich poprawienia lub zmiany bądź też usunięcia wad utworów.
- 7. Własność egzemplarzy nośników, na których utrwalone zostaną powstałe utwory, przechodzi na Zamawiającego z chwilą odbioru przedmiotu Umowy.
- 8. W ramach niniejszej Umowy Wykonawca wyraża zgodę na nieograniczone terytorialnie i czasowo wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych do powstałych w wyniku realizacji Umowy utworów. W szczególności Zamawiający ma prawo wykonywać opracowania utworów, takie jak np.: tworzenie nowych wersji, adaptacja, tłumaczenie, zmiana układu, jak również ma prawo rozpowszechniania i publikowania nowych wydań utworów, także w wersji zmienionej.
- 9. Zamawiający ma prawo udzielać zezwoleń na wykonywanie praw zależnych innym podmiotom.
- 10. Jeżeli Wykonawca nie będzie twórcą powstałych utworów, to gwarantuje on niniejszym, że zgoda na przeniesienie na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskich praw majątkowych do utworów oraz zgoda na wykonywanie praw zależnych, jak wyżej zostanie Zamawiającemu udzielona przez twórców niezwłocznie po przeniesieniu autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1 w ramach wynagrodzenia określonego w § 6 ust. 1 niniejszej Umowy.
- 11. Zamawiającemu przysługuje prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, jak również do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków wykorzystanych w utworach.

12. Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych stanowiących elementy wyżej wymienionych utworów.
13. Wykonawca gwarantuje, że jako twórca wyżej wymienionych utworów nie będzie wykonywał przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającemu wykonywanie praw do utworów, które zostaną nabyte na podstawie niniejszej Umowy. W szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o publikacji utworów i decydowania o zachowaniu ich integralności.
14. Jeżeli po dokonaniu poprawek lub zmian korzystanie z utworów wymagać będzie nabycia przez Zamawiającego majątkowych praw autorskich, Wykonawca niezwłocznie przeniesie je na Zamawiającego na zasadach obowiązujących w niniejszej Umowie.
15. Wykonawcy z tytułu przeniesienia praw autorskich i praw pokrewnych nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie poza wymienionym w § 6 ust. 1 niniejszej Umowy.
16. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia autorskich praw majątkowych do powstałych utworów na innych polach eksploatacji niż określone w ust. 3, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy, a ten zobowiązuje się zawrzeć stosowną Umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe oraz prawo do wykonywania praw zależnych na tych polach eksploatacji, na warunkach zbliżonych do niniejszej Umowy, w terminie do 3 miesięcy od daty zgłoszenia.
17. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do utworu zbiorowego, jeżeli takowy tworzyć będą poszczególne utwory wytworzone w ramach realizacji przedmiotu Umowy, na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie oraz że prawa te nie będą w żaden sposób ograniczone.
18. Wykonawca oświadcza, że rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do powstałych utworów nie będzie naruszać żadnych praw własności intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
19. Wykonawca gwarantuje, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów będą wolne od wad prawnych, w szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej.
20. Wykonawca oświadcza, że będzie posiadać prawo do dysponowania umieszczonymi w utworach materiałami takimi jak np.: teksty, fotografie, mapy, plany, wizerunki/ głosy osób, materiały muzyczne/ dźwiękowe, rysunki, itp. oraz że ich wykorzystanie w utworach nie naruszy praw osób trzecich.
21. Jeżeli którykolwiek z utworów powstałych w wyniku realizacji niniejszej Umowy będzie posiadał jakiegokolwiek wady prawne i/lub zaistnieją inne przyczyny uniemożliwiające korzystanie z utworów zgodnie z niniejszą Umową, za które odpowiadać będzie Wykonawca, zobowiązuje się on do usunięcia tych wad prawnych bądź też innych przeszkód w wykorzystaniu utworów, w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad, bądź też innych przeszkód w terminie określonym przez Zamawiającego, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 6 miesięcy licząc od dnia, w którym Wykonawca miał wykonać swój obowiązek.
22. Jeżeli na skutek roszczeń osób trzecich związanych z autorskimi prawami majątkowymi Zamawiający poniesie szkodę, Wykonawca zobowiązuje się ją naprawić w terminie do miesiąca od wezwania do jej naprawienia. Skutki takiego działania obciążać będą wyłącznie Wykonawcę.
23. Wykonawca zobowiązuje się uzyskać zgodę autorów utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy do dokonywania przez Zamawiającego zmiany treści i formy tych utworów oraz niewykonywania przez

autorów utworów, do których zostały przeniesione na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, także innych przysługujących im autorskich praw osobistych.

## § 12.

1. Zamawiający powierza do przetwarzania Wykonawcy dane osobowe ekspertów, prelegentów, moderatorów, przedstawicieli partnerów i mediów oraz uczestników e-Forum w zakresie: imię i nazwisko ewentualnie instytucja lub podmiot, której jest przedstawicielem oraz adres e-mail i numer telefonu komórkowego, w celu przeprowadzenia procesu rekrutacji i rejestracji na e-Forum oraz prowadzenia działań informacyjnych z wykorzystaniem aplikacji do obsługi uczestników.
2. Przetwarzając dane osobowe Wykonawca ma obowiązek przestrzegania obowiązków określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781), rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych). Przetwarzanie danych osobowych, odbywać się będzie na zasadach określonych w Umowie oraz na podstawie stosownych przepisów prawa.
3. Zamawiający, oświadcza, że Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z realizacją Umowy jest Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych. Wykonawca będzie przetwarzał powierzone dane osobowe w trybie art. 28 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE L 119/1 z 4.5.2016 r.), zwanego dalej Rozporządzeniem w czasie niezbędnym do realizacji przedmiotu Umowy.
4. Z postanowień ust. 3 wyłączone są dane osób, w przypadku których Administratorem jest Wykonawca, tj.
  - a) dane osób, do których będzie wysłany mailing,
  - b) dane osób nagrodzonych w konkursie,
  - c) dane osób biorących udział w organizacji wydarzenia ze strony Wykonawcy.
5. W zakresie danych wskazanych w ust. 4 lit. a) i b) obowiązkiem Wykonawcy jest m.in. spełnienie obowiązku informacyjnym RODO. W klauzuli informacyjnej Wykonawca będzie miał obowiązek poinformowania każdej osoby fizycznej z ww. kategorii, że jego dane zostaną przekazane Mazowieckiej Jednostce Wdrażania Programów Unijnych – wyłącznie w celu weryfikacji raportu podsumowującego realizację mailingu zgodnie z wymaganiami określonymi w SOPZ oraz wyłącznie w celu weryfikacji wysyłki/przekazania nagród zwycięzcom konkursu zgodnie z wymaganiami określonymi w SOPZ.
6. W zakresie danych wskazanych w ust. 4 lit. c) obowiązkiem Wykonawcy jest stosowanie się do postanowień określonych w § 13., ust. 2, lit. b) Umowy.
7. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone mu dane osobowe zgodnie z niniejszą Umową, Rozporządzeniem oraz z innymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego, które chronią prawa osób, których dane dotyczą.
8. Wykonawca zobowiązuje się do pozyskania wymaganych przez Rozporządzenie zgód dotyczących przetwarzania danych osobowych i spełnienia obowiązku informacyjnego wynikającego z art. 13 i 14

- Rozporządzenia o ile będzie konieczny oraz zgód na wykorzystanie wizerunku wszystkich osób występujących w filmach i transmisji na żywo oraz bieżącego przekazywania ich Zamawiającemu.
9. Wykonawca zobowiązuje się, przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych, do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 Rozporządzenia.
  10. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć należytej staranności przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych.
  11. Po zakończeniu realizacji Umowy Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego usunięcia ze swoich nośników oraz usunięcia wszelkich istniejących kopii danych osobowych, które zostaną mu powierzone w celu realizacji Umowy.
  12. Wykonawca zobowiązuje do usunięcia wszystkich powierzonych mu danych osobowych oraz ich kopii w terminie nie późniejszym niż data zakończenia Umowy, chyba że prawo Unii Europejskiej lub prawo państwa członkowskiego nakazują dalsze przechowywanie danych osobowych.
  13. Wykonawca zobowiązuje się do udzielania pomocy Zamawiającemu, w niezbędnym zakresie, przy wywiązywaniu się z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane osobowe dotyczą oraz wywiązywania się z obowiązków określonych w art. 32-36 Rozporządzenia.
  14. Wykonawca po stwierdzeniu naruszenia ochrony danych osobowych bez zbędnej zwłoki zgłosi je Zamawiającemu w ciągu 24 godzin. Zgłoszenie, powinno zostać przekazane co najmniej drogą elektroniczną na następujący adres e-mail: zgloszenieiod@mazowia.eu, jak również powinno zostać przekazane osobie/osobom odpowiedzialnej/odpowiedzialnym za realizację Umowy ze strony Zamawiającego, wskazanej/wskazanym w Umowie i powinno zawierać informacje niezbędne do zgłoszenia naruszenia ochrony danych osobowych organowi nadzorcemu, o którym mowa w art. 33 Rozporządzenia.
  15. Zamawiający zgodnie z art. 28 ust. 3 lit. h) Rozporządzenia ma prawo kontroli, czy środki zastosowane przez Wykonawcę przy przetwarzaniu i zabezpieczeniu powierzonych danych osobowych spełniają postanowienia Umowy.
  16. Wykonawca może powierzyć dane osobowe objęte niniejszą Umową do dalszego przetwarzania podwykonawcom jedynie w celu wykonania Umowy i po uzyskaniu uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
  17. Do przetwarzania danych osobowych mogą być dopuszczone wyłącznie osoby posiadające imienne upoważnienie do przetwarzania danych osobowych. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawiania swoim pracownikom upoważnień do przetwarzania danych osobowych powierzonych niniejszą umową.
  18. Podwykonawcy, o których mowa w ust. 16 i 17, winni spełniać te same gwarancje i obowiązki jakie zostały nałożone na Wykonawcę w niniejszej Umowie.
  19. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego za niewywiązywanie się ze spoczywających na podwykonawcach obowiązków ochrony danych.
  20. Wykonawca jest odpowiedzialny za udostępnienie lub wykorzystanie danych osobowych niezgodnie z treścią Umowy, a w szczególności za udostępnienie powierzonych do przetwarzania danych osobowych osobom nieupoważnionym.

21. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Zamawiającego o jakimkolwiek postępowaniu, w szczególności administracyjnym lub sądowym, dotyczącym przetwarzania przez Wykonawcę danych osobowych określonych w Umowie, o jakiegokolwiek decyzji administracyjnej lub orzeczeniu dotyczącym przetwarzania tych danych, skierowanych do Wykonawcy, a także o wszelkich planowanych, o ile są wiadome, lub realizowanych kontrolach i inspekcjach dotyczących przetwarzania u Wykonawcy tych danych osobowych, w szczególności prowadzonych przez inspektorów upoważnionych przez Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
22. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wypowiedzenia Umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku stwierdzenia naruszenia przez Zleceniobiorcę warunków bezpieczeństwa i ochrony danych osobowych.

### § 13.

1. Wykonawca zobowiązuje się do znajomości i przestrzegania aktualnych na dzień organizacji wydarzenia wytycznych dla organizatorów spotkań biznesowych, szkoleń, konferencji i kongresów w trakcie epidemii SARS-CoV-2 przygotowanych przez Ministerstwo Rozwoju wraz Głównym Inspektorem Sanitarnym oraz do stosowania się do wszelkich wskazówek w tym zakresie przekazywanych mu przez Zamawiającego – Organizatora wydarzenia.
2. Aktualna wersja wytycznych, o których mowa w ust. 1, jest dostępna na stronie internetowej Ministerstwa Rozwoju.
3. Do podstawowych obowiązków Wykonawcy w ww. zakresie należy m.in.:
  - a) wyznaczenie osoby ds. przeciwdziałania COVID- 19, która od momentu podpisania umowy będzie współpracować w tym zakresie z wyznaczoną osobą z ramienia Zamawiającego,
  - b) zebranie i zabezpieczenie niezbędnych danych osobowych i kontaktowych do wszystkich osób biorących udział w przygotowaniu wydarzenia ze strony Wykonawcy, tj. osób przebywających fizycznie w dniu wydarzenia w miejscu jego organizacji – zgodnie z załącznikiem nr 4 do umowy, tj. oświadczeniem dot. obowiązku informacyjnego RODO w związku z COVID 19.
  - c) Na żądanie służb sanitarnych (również za pośrednictwem Zamawiającego), Wykonawca jest zobowiązany do przekazania danych osobowych i kontaktowych osób biorących udział w przygotowaniu wydarzenia ze strony Wykonawcy przez 30 dni od daty zakończenia wydarzenia, po tym okresie dane muszą zostać usunięte przez Wykonawcę zgodnie z wymogami Rozporządzenia.

### § 14.

1. Wszelkie informacje uzyskane przez Wykonawcę w związku ze świadczeniem usług będących przedmiotem niniejszej Umowy, mogą być wykorzystane wyłącznie w celu realizacji Umowy i będą objęte tajemnicą przez Wykonawcę. W okresie obowiązywania Umowy oraz po jej wygaśnięciu lub rozwiązaniu (bez względu na przyczynę jej rozwiązania lub wygaśnięcia) Wykonawca nie będzie publikować, przekazywać, ujawniać ani udzielać żadnych informacji, które uzyska w związku z realizacją Umowy poza ogólną informacją o udziale w projekcie.
2. Wszystkie dokumenty, plany, dane, opisy materiałów oraz inne informacje i nośniki przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w związku z realizacją Umowy pozostają własnością Zamawiającego, a po wykonaniu usług, wygaśnięciu lub rozwiązaniu Umowy Wykonawca jest zobowiązany do ich zwrotu Zamawiającemu.

Wykonawca ma prawo do sporządzenia jednej kopii każdego dokumentu lub informacji otrzymanych od Zamawiającego, o ile powszechnie obowiązujące przepisy prawa nie zabraniają sporządzenia takiej kopii lub Zamawiający nie opatrzył ich klauzą (bezwzględny zakaz powielania).

3. Postanowienia zawarte w niniejszej klauzuli poufności nie będą stanowiły przeszkody dla Wykonawcy w ujawnianiu informacji, która była znana Wykonawcy przed zawarciem Umowy bez obowiązku zachowania poufności lub została zaaprobowana na piśmie przez Zamawiającego, jako informacja, która może zostać ujawniona lub należy do informacji powszechnie znanych.
4. Wykonawca odpowiada za podjęcie niezbędnych środków zapewniających dochowanie tajemnicy zawodowej i poufności wobec dokumentów i informacji otrzymanych od Zamawiającego w stosunku do swoich podwykonawców oraz osób z nim współpracujących.
5. Ujawnienie informacji jest dopuszczalne w następujących sytuacjach:
  - 1) Wykonawca może w razie potrzeby dzielić się informacjami ze swoimi kontrahentami i podwykonawcami zaangażowanymi w świadczenie usługi;
  - 2) w zakresie nadzoru, zarządzania ryzykiem oraz wymogów oceny jakości Wykonawca może ujawniać informacje osobom trzecim, takim jak zobowiązani do zachowania tajemnicy profesjonalni doradcy i ubezpieczyciele oraz krajowe i międzynarodowe organy nadzoru, sądy lub inne osoby trzecie, jeżeli taki wymóg został nałożony przez prawo;
  - 3) na zasadach określonych w Umowie Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego za ujawnienie informacji osobom nieuprawnionym przez podmioty, którym z własnej inicjatywy ujawnił je zgodnie z powyższymi postanowieniami.

#### § 15.

1. Żadna ze Stron Umowy nie bierze odpowiedzialności za przeszkody w realizacji Umowy spowodowane przez siłę wyższą i okoliczności będące poza jej kontrolą. W takim przypadku każda ze Stron ma obowiązek przedsięwzięcia bezzwłocznych czynności zmierzających do zmniejszenia skutków działania siły wyższej i powiadomienia o tym drugiej strony.
2. W przypadku przeszkód w realizacji Umowy spowodowanych przez siłę wyższą, Strony będą dążyły do polubownego, obopólnie korzystnego rozwiązania.

#### § 16.

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy – Prawo zamówień publicznych.
2. Spory mogące wynikać z realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Wszystkie zmiany postanowień niniejszej Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.
5. Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia.

6. Wykonawca nie może dokonać cesji zobowiązań finansowych wynikających z niniejszej Umowy na rzecz osoby trzeciej bez pisemnej zgody Zamawiającego.

**§ 17.**

Załącznikami stanowiącymi integralną część Umowy są:

- 1) Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia;
- 2) Oferta Wykonawcy z dnia ..... 2020 r.;
- 3) Wzór protokołu odbioru;
- 4) Wzór oświadczenia – Obowiązek informacyjny RODO w związku z COVID 19.

**Z A M A W I A J Ą C Y**

**W Y K O N A W C A**

.....

.....