

---

**Załącznik nr 1**

Wydatek współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**Przedmiot Zamówienia**

**I. Opis przedmiotu zamówienia:**

Przedmiotem zamówienia są usługi przeprowadzenia na żywo transmisji (streaming) na stronach [www.funduszedlamazowska.eu](http://www.funduszedlamazowska.eu), [www.mazowia.eu](http://www.mazowia.eu) oraz w mediach społecznościowych typu: „Facebook”, „YouTube” z wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Mazowiecką Jednostkę Wdrażania Programów Unijnych na lata 2021 – 2023..

**II. Szczegóły zamówienia:**

**Miejsce realizacji usługi:** województwo mazowieckie

**Termin realizacji: od dnia podpisania umowy do 15 grudnia 2023 r.**

1. Do zadań Wykonawcy przewidzianych w ramach usługi należeć będzie:

- a. zamieszczania na stronach [www.funduszedlamazowska.eu](http://www.funduszedlamazowska.eu) oraz [www.mazowia.eu](http://www.mazowia.eu) tzw. Playera oraz przeprowadzenia na żywo maksymalnie 80 godzin transmisji (streamingu) z wydarzeń planowanych przez Zamawiającego;
- b. zapewnienie infrastruktury niezbędnej do realizacji zadania, dostępu do łącza Internetowego o odpowiednich parametrach oraz mikrofonów, serwera, minimum 2 kamer, czyli wszystkich elementów niezbędnych do przeprowadzenia transmisji na żywo w jakości UltraHD 4K (całość toru wizyjnego od kamer poprzez mikser, kodery, po streaming do sieci);
- c. zapewnienie certyfikowanego symultanicznego tłumacza języka migowego, który będzie widoczny na ekranie w czasie transmisji;
- d. emisja materiałów o charakterze informacyjnym podczas przerw wynikających z programu każdego wydarzenia;
- e. emisja podpisów edytowanych podczas transmisji on-line, wyświetlanych bezpośrednio na pasku podczas transmisji (np. nazwisko, funkcja mówcy, temat prelekcji, nazwa wydarzenia, logotyp, itd.);
- f. zapewnienie niezbędnej infrastruktury, oprogramowania, nagłośnienia i obsługi do przeprowadzenia transmisji (z możliwością odtwarzania nagrań audio i video);

- 
- g. dostęp w bieżący podgląd do rejestrów określających liczbę korzystających z internetowej formy uczestnictwa w wydarzeniu oraz średniej czasu każdego logowania na stronach wydarzenia (liczba IP, wraz ze średnimi np. max ilość wejść);
  - h. opracowanie i przekazanie raportu ze zgromadzonymi danymi statystycznymi z każdego wydarzenia;
  - i. dostarczenie zapisów materiałów z każdego wydarzenia w jakości UltraHD 4K w celu ich dalszej publikacji w internecie (na nośniku typu np.: pendrive , CD, DVD);
  - j. wydelegowanie niezbędnej liczby wykwalifikowanych osób do obsługi transmisji i zapewnienie bieżącej obsługi oraz stanowisk reżyserskich (np. operatorzy kamer, informatyk, dźwiękowiec);
  - k. zapewnienie realizatora o udokumentowanych kompetencjach (wykształcenie wyższe kierunkowe i doświadczenie w pracy TV);
  - l. zapewnienie nieprzerwanej i bezawaryjnej pracy urządzeń podczas każdego z wydarzeń (np. zapewnienie własnego źródła prądu);
  - m. dostarczenie Zamawiającemu kopii wszystkich materiałów i raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia;

**Warunki techniczne realizacji:**

1. Realizacja nagrania i transmisji w jakości UltraHD 4K (całość toru wizyjnego od kamer poprzez mikser, kodery, po streaming do sieci);
2. Kamery 4K;
3. Obsługa strumienia zapasowego HD za pomocą sprzętowego enkodera, pracującego niezależnie od reszty infrastruktury streamingowej;
4. Wykorzystanie kamer systemowych, zapewniających komunikację z operatorem i zdalne zarządzanie parametrami ze stanowiska realizatora, łączone jednym kablem ze stanowiskiem realizacyjnym;
5. Zapewnienie niezbędnej izolacji galwanicznej lub optoizolacji pomiędzy infrastrukturą streamingową a wyposażeniem sali, w której odbywa się wydarzenie;
6. Zapewnienie cyfrowego miksera audio dającego możliwość niezależnej realizacji dźwięku na salę i do streamingu oraz kontrolę i korektę parametrów dźwięku (korektor graficzny, bramka, kompresor);
7. Łącze internetowe korzystające z wielu dostawców (min 4) - bonding internetu;
8. Zapewnienie reżyserki w pomieszczeniu innym, niż miejsce, w którym odbywa się wydarzenie (o ile pozwolą na to warunki lokalowe), instalacja na sali ograniczona do min. 2 kamer na statywach, pojedynczych kabli do kamer i stageboxa do podłączenia kamer i dźwięku oraz podłączenie laptopa;
9. Infrastruktura oparta o sygnał SDI (kable koncentryczne lub światłowodowe), niedopuszczalny sygnał NDI (po sieci LAN);
10. Ograniczenie poziomu promieniowania elektromagnetycznego i zakłóceń radiowych poprzez eliminację radiolinii bezprzewodowych z wyłączeniem mikrofonów bezprzewodowych;

- 
11. Cyfrowe mikrofony bezprzewodowe;
  12. Redundancja infrastruktury transmisyjnej;
  13. Redundancja zasilania.

**Zakres zamówienia:**

1. W ramach każdego wydarzenia Zamawiający zleca a Wykonawca zobowiązuje się do:
  - a. zawieszenia na stronach Zamawiającego ([www.funduszedlamazowska.eu](http://www.funduszedlamazowska.eu) oraz [www.mazowia.eu](http://www.mazowia.eu)) okienka (playera) ze sprawozdaniem na żywo z wydarzenia (obsługiwanego przez najpopularniejsze programy typu: *Windows Media Player*, *Quick Time Player* itp.) lub automatyczne dołączenie do transmisji po kliknięciu linku, zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 do umowy;
  - b. zastosowania identyfikacji wizualnej w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014-2020 – zgodnie z wytycznymi w zakresie działań informacyjno - promocyjnych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014-2020;
  - c. dostarczenia Zamawiającemu maksymalnie w ciągu 10 dni roboczych od daty wydarzenia kopii wszystkich materiałów, raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia na nośniku typu np.: pendrive, CD, DVD. Przekazanie materiałów/raportów jest warunkiem podpisania przez Zamawiającego protokołu zdawczo-odbiorczego.
  - d. przeniesienia na Zamawiającego własności kopii wszystkich materiałów i raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia;
  - e. osobistego zbadania możliwości technicznych obiektu oraz zakresu godzin montażu/demontażu urządzeń.
  - f. transportu wszelkiego oprzyrządowania niezbędnego do realizacji usługi w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, czasie i miejscu;

**Terminy realizacji:**

1. Od dnia podpisania umowy do grudnia 2023 r. Zamawiający zamierza zorganizować na terenie województwa mazowieckiego wydarzenia informacyjno-promocyjne, w tym:
  - a. każde z wydarzeń w przedziale czasowym od minimum 2 do maksimum 8 godzin, podczas których transmisja będzie odbywać się z jednej sceny,
  - b. podany przedział czasowy świadczenia usługi nie przewiduje czasu montażu i demontażu oprzyrządowania niezbędnego do przeprowadzenia transmisji oraz montaż/demontaż tzw. reżyserki oraz wszelkich elementów zabudowy i nagłośnienia (ww. montaż i demontaż nie są wliczone do czasu pracy, za który płać Zamawiający).
  - c. wszystkie wydarzenia będą organizowane na terenie woj. Mazowieckiego;
2. Urządzenia będą wykorzystywane najwcześniej od godziny 8.00, do godziny 18.00;
3. O liczbie wydarzeń decyduje Zamawiający, liczba godzin świadczonych usług nie będzie większa niż 80 godzin;

- 
4. Informacje o miejscu, terminie, godzinach świadczenia usług oraz liczbie scen, z których przeprowadzana będzie transmisja będą każdorazowo przekazane Wykonawcy drogą elektroniczną, co najmniej w terminie 5 dni przed datą wydarzenia;
  5. Montaż i demontaż wszystkich urządzeń musi odbywać się w sposób i w czasie niekolidującym z innymi logistycznymi działaniami związanymi z pozostałymi pracami organizacyjnymi związanymi z wydarzeniami i każdorazowo będzie ustalany pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą.

#### **Dodatkowe informacje:**

1. Zamawiający oświadcza, że:
  - a. Wykonawca musi gwarantować gotowość realizacji usługi, nie później niż planowana godzina rozpoczęcia rejestracji uczestników każdego z wydarzeń.
  - b. Montaż i demontaż wszystkich urządzeń musi odbywać się w sposób i w czasie niekolidującym z innymi logistycznymi działaniami związanymi z pozostałymi pracami organizacyjnymi związanymi z wydarzeniami i każdorazowo będzie ustalany pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą.
  - c. Zobowiązuje się do dostarczania Wykonawcy materiałów dotyczących tematu transmisji, osób występujących itd. (informacje do umieszczenia na pasku transmisyjnym i na tablicach informacyjnych emitowanych w trakcie np. przerw), materiałów dot. wizualizacji perspektywy finansowej RPO WM 2014-2020, nie później niż na 2 dni przed pierwszym wydarzeniem.
  - d. Wykonawca maksymalnie w ciągu 10 dni roboczych od daty wydarzenia zobowiązuje się do dostarczenia Zamawiającemu kopii wszystkich materiałów, raportów wykonanych w ramach danego wydarzenia na nośniku np.: typu pendrive, CD, DVD. Przekazanie materiałów/raportów jest warunkiem podpisania przez Zamawiającego protokołu zdawczo-odbiorczego.
  - e. zastrzega sobie prawo do wykorzystania dowolnej ilości godzin w ramach usługi będącej przedmiotem szacunku, nie większym niż 80 godzin transmisji na żywo (streamingu),
  - f. ostateczny termin realizacji umowy do dnia 15 grudnia 2023 r.;
  - g. Wykonawca zobowiązany jest stosować podczas transmisji poniższy logotyp:

2. W przypadku wystąpienia konieczności wprowadzenia zmian dotyczących przewodnich motywów graficznych wydarzenia (np. hasła, logotypy, layout), informacje te będą przekazywane drogą elektroniczną w terminie minimum 2 dni robocze przed ustalonym pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą terminem wydarzenia i nie później niż na 14 dni przed terminem zakończenia umowy. Zmiany te nie wymagają aneksowania Umowy.

**Wartość ww. usługi proszę wpisać do formularza oferty**