

Rzeczpospolita  
PolskaDofinansowane przez  
Unię Europejską**Projekt umowy****UMOWA NR ...../MJWPU/...../2024/Z/WZP.331-1-13/24.U.WIPFE**

zawarta w dniu.....w Warszawie, pomiędzy **Województwem Mazowieckim**, z siedzibą w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, NIP: 1132453940 (zwanym dalej „Nabywcą usługi/dostawy”), w imieniu którego działa **Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych** (zwana dalej MJWPU), z siedzibą w Warszawie (00-189), przy ul. Inflanckiej 4 (zwana dalej „Zamawiającym” lub „Odbiorcą usługi/dostawy”), reprezentowana przez Panią Ilonę Soję-Kozłowską p.o. Dyrektora Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

a

.....,

łącznie zwanych dalej „Stronami”, a każda z osobna „Stroną”, zawierają niniejszą umowę, zwaną dalej „Umową” w ramach zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 z późn. zm.).

**§ 1.**

1. Przedmiotem Umowy jest usługa przeprowadzenia kampanii informacyjno-promocyjnej szerokiego zasięgu o charakterze wizerunkowym, której celem jest podsumowanie zmian jakie zaszły na Mazowszu w związku z 20-leciem obecności Polski w Unii Europejskiej – dalej: „Kampania”.
2. W ramach realizacji Umowy Wykonawca jest zobowiązany do zrealizowania kampanii zgodnie z założeniami przedstawionymi w Opisie Przedmiotu Zamówienia (zwanym dalej „OPZ”), stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy, w tym do:
  - 1) wdrożenia koncepcji kreatywnej kampanii zaprezentowanej w Ofercie Wykonawcy stanowiącej załącznik nr 2 do Umowy i zgodnej z założeniami OPZ i potrzebami Zamawiającego, jak również opracowania w porozumieniu z Zamawiającym media planu,
  - 2) opracowania harmonogramu prac dla wszystkich działań prowadzonych w trakcie realizacji kampanii od dnia podpisania umowy do jej zakończenia i harmonogramu produkcyjnego w przypadku realizacji filmów,
  - 3) opracowania wszystkich wymaganych elementów identyfikacji wizualnej kampanii na podstawie

koncepcji kreatywnej opracowanej przez Wykonawcę na etapie składania ofert, uwzględniającej uwagi i poprawki przekazane przez Zamawiającego po podpisaniu umowy,

4) opracowania, zaprojektowania, produkcji i emisji materiałów do kampanii na 20-lecie w UE w postaci:

- a) 3 filmów 1-1,5 min. prezentujących poszczególne historie bohaterów,
- b) emisji filmów w kinach zlokalizowanych na terenie Mazowsza
- c) kroniki z 3 historiami, w których fundusze europejskie są głównym bohaterem i wniosły wiele pozytywnych zmian w przypadku Mazowsza i jego mieszkańców
- d) publikacji kroniki w postaci publikacji kroniki w postaci wrzutek (wkładek, insertów lub ew. wszywek w zależności od tego co oferuje wybrany tytuł) dodawanych do czasopism
- e) promocji filmów na Instagramie i na YouTube

5) kampanii w Internecie:

- a) produkcji i publikacji artykułów natywnych na portalach
- b) produkcji i emisji banerów internetowych na portalach
- c) kampania w wyszukiwarkach/na wynikach wyszukiwania
- d) przeprowadzenia działań promocyjnych w social mediach, na profilach Zamawiającego

6) zakupu mediów, emisji/publikacji materiałów w poszczególnych mediach oraz bieżącego monitorowania realizacji poszczególnych części zamówienia, w tym zwłaszcza w zakresie realizacji zakładanych wskaźników mediowych,

7) bieżącego monitorowania realizacji poszczególnych części zamówienia, w tym zwłaszcza w zakresie realizacji zakładanych wskaźników mediowych, przy czym terminy emisji poszczególnych części składowych kampanii, o których mowa wyżej, będą ustalane przez Wykonawcę w harmonogramie realizacji kampanii i zgodne z zapotrzebowaniem Zamawiającego.

3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia określa OPZ.

4. Wykonawca oświadcza, że spełnia warunki niezbędne do wykonania Umowy, posiada wystarczającą wiedzę, doświadczenie i kompetencje do realizacji przedmiotu Umowy oraz zobowiązuje się wykonać Umowę zgodnie z przedłożoną Ofertą, z należytą starannością wymaganą przy usługach tego rodzaju, w sposób, w zakresie i w terminach określonych w Umowie, w OPZ oraz w harmonogramie prac.

5. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, z zasadami sztuki oraz z uwzględnieniem interesów Zamawiającego.

6. Wykonawca odpowiada za należytą jakość wykonywanych usług.

## § 2.

1. Umowa musi być zrealizowana w ciągu 12 miesięcy od dnia podpisania.

2. Wykonawca oświadcza, że Umowa zostanie zrealizowana zgodnie z harmonogramem prac,

- o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 2, zaakceptowanym przez Zamawiającego, przy czym harmonogram ten musi zostać przekazany Zamawiającemu wraz z media planem najpóźniej w ciągu 5 dni roboczych po rozmowie, o której mowa w OPZ.
3. Na etapie realizacji Umowy Zamawiający zastrzega sobie możliwość bieżącego dostosowywania harmonogramu i media planu, o których mowa w ust. 2 do aktualnego zapotrzebowania, jednak w takim przypadku wszelkie propozycje zmian będą na bieżąco konsultowane z Wykonawcą oraz będą każdorazowo wymagały aprobaty Wykonawcy.
  4. Wykonawca będzie niezwłocznie powiadamiał Zamawiającego o wszelkich możliwych odstępstwach od harmonogramu prac, jeżeli miałyby mieć miejsce w trakcie realizacji Umowy.
  5. Każda z zaistniałych sytuacji, w których – z powodów mogących być uznanymi za zaistnienie przyczyn niezależnych – mogą nastąpić utrudnienia w prawidłowej realizacji Umowy, w tym zwłaszcza w realizacji harmonogramu prac, będzie analizowana i oceniana przez Strony indywidualnie.
  6. Zmiany, o których mowa w ust. 3, 4 i 5 powyżej, nie powodują zmiany Umowy i konieczności zawierania aneksu.

### **§ 3.**

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany w zakresie:
  - 1) osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia i były wskazane w ofercie Wykonawcy na podstawie, której dokonano wyboru Wykonawcy.
  - 2) dodania osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia i nie były wskazane w ofercie Wykonawcy, na podstawie, której dokonano wyboru Wykonawcy.
2. Warunkiem zmiany wskazanej w ust. 1 pkt 1 powyżej jest wystąpienie okoliczności lub zdarzenia losowego uniemożliwiającego danej osobie wykonywanie czynności wynikających z zawartej umowy lub utrata uprawnień do wykonywania takich czynności (jeżeli dotyczy), czego Strony nie mogły przewidzieć wcześniej.
3. W przypadku, gdy Zamawiający napotka co najmniej trzy problemy w komunikacji z Kierownikiem projektu dotyczące realizacji przedmiotu Umowy, Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy zmiany Kierownika projektu. Przez problem z komunikacją rozumie się w szczególności udzielenie odpowiedzi na wiadomość Zamawiającego dotyczącą realizacji przedmiotu Umowy, skierowaną do Kierownika projektu na piśmie lub drogą elektroniczną w dni robocze w godzinach 8-16, po upływie 4 godzin albo jej brak. Uprawnienie to może być realizowane wielokrotnie.
4. Wykonawca jest zobowiązany powiadomić Zamawiającego o konieczności zmiany lub dodania osoby do realizacji umowy w formie pisemnej lub e-mailowej (imię i nazwisko, pełniona rola/funkcja, przyczyna braku możliwości realizacji zadań przez daną osobę). Wraz z powyższą informacją Wykonawca zobowiązany jest zaproponować do akceptacji Zamawiającego co najmniej jedną inną

- osobę, która będzie realizowała zadania w zastępstwie oraz powiadomić Zamawiającego o posiadanych kwalifikacjach i doświadczeniu wskazanej osoby. Wskazana osoba musi posiadać wiedzę, umiejętności, doświadczenie nie gorsze niż osoba, którą ma zastąpić. Taka zmiana nie może powodować zwiększenia ceny za realizację przedmiotu zamówienia, nie może również wpłynąć na termin i jakość realizowanych usług.
5. W przypadku zmiany osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia w sytuacji braku akceptacji zaproponowanej kandydatury przez Zamawiającego, Wykonawca jest zobowiązany do przedstawienia kolejnych kandydatur (w terminie 3 dni kalendarzowych od otrzymania informacji o braku akceptacji), aż do uzyskania akceptacji Zamawiającego.
  6. Po zaakceptowaniu kandydatury przez Zamawiającego, zmiana dla swej ważności wymaga zawarcia aneksu do Umowy.
  7. Stosownie do treści art. 439 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych w przypadku zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją przedmiotu Umowy, wynagrodzenie brutto Wykonawcy określone w Umowie może ulec zmianie, na zasadach określonych w ust. 8-18 poniżej.
  8. Przez zmianę ceny materiałów lub kosztów, o której mowa w ust. 7 powyżej, rozumie się odpowiednio wzrost o co najmniej 15% cen materiałów lub kosztów, jak i ich obniżenie, względem ceny lub kosztu przyjętych w celu ustalenia wynagrodzenia Wykonawcy zawartego w Ofercie.
  9. Warunkiem zmiany, o której mowa w ust. 7, jest pisemny wniosek złożony przez jedną ze stron drugiej stronie Umowy, nie wcześniej niż po upływie 6 miesięcy od dnia zawarcia Umowy, z zastrzeżeniem ust. 10, spełniający łącznie poniższe wymogi:
    - 1) wniosek dotyczy wyłącznie cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją przedmiotu Umowy, których zmiana nastąpiła po dniu złożenia Oferty,
    - 2) wniosek dotyczy wyłącznie wynagrodzenia za prace pozostałe do zrealizowania po dniu złożenia wniosku.
  10. Zwaloryzowana stawka wynagrodzenia Wykonawcy będzie obowiązywała na podstawie aneksu do Umowy zawartego w formie pisemnej.
  11. Zwaloryzowana stawka wynagrodzenia Wykonawcy znajdzie zastosowanie począwszy od kolejnego miesiąca, po miesiącu, w którym został zawarty aneks, o którym mowa w ust. 10.
  12. Jeżeli Umowa została zawarta po upływie 180 dni od dnia upływu terminu składania ofert, początkowym terminem ustalenia zmiany wynagrodzenia jest dzień otwarcia ofert.
  13. Wartość zmiany wynagrodzenia Wykonawcy wynikająca ze zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją przedmiotu Umowy będzie obliczana według wzoru:  
$$WZ \text{ (wartość zmiany)} = W \text{ (wynagrodzenie za usługi pozostałe do zrealizowania)} \times I \text{ (procentowa wartość wzrostu lub spadku wskaźnika GUS „Przeciętne miesięczne wynagrodzenie w sektorze$$

- przedsiębiorstw brutto” z dnia złożenia wniosku, o którym mowa w ust. 9, w stosunku do tego wskaźnika z dnia zawarcia Umowy.
14. Suma wszystkich wprowadzanych zmian wynagrodzenia Wykonawcy wynikających ze zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją przedmiotu Umowy nie może przekroczyć łącznie wartości stanowiącej 5 % łącznej wartości wynagrodzenia określonego w § 6 ust. 1 Umowy.
15. Wykonawca, którego wynagrodzenie zostało zmienione, zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę, w zakresie odpowiadającym zmianom cen materiałów lub kosztów dotyczącym zobowiązania podwykonawcy, jeżeli łącznie spełnione są następujące warunki:
- 1) przedmiotem umowy z podwykonawcą są roboty budowlane lub usługi,
  - 2) okres obowiązywania umowy z podwykonawcą przekracza 6 miesięcy.
16. Wniosek, o którym mowa w ust. 14 powyżej może zostać złożony jednokrotnie w trakcie realizacji Umowy.
17. Zwaloryzowane w oparciu o postanowienia niniejszego paragrafu wynagrodzenie Wykonawcy, wyczerpuje jego roszczenia w stosunku do Zamawiającego w zakresie waloryzacji wynagrodzenia wynikającej z przepisów art. 439 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych.
18. Sposób określenia wpływu zmiany ceny materiałów lub kosztów na koszt wykonania zamówienia, każda ze stron Umowy jest zobowiązana szczegółowo wykazać we wniosku, o którym mowa w ust. 9 powyżej.

#### **§ 4.**

1. Strony zobowiązują się do wzajemnej współpracy przez cały czas realizacji przedmiotu Umowy.
2. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania przedmiotu Umowy wymagają akceptacji Zamawiającego przez co najmniej jedną z osób wymienionych w ust. 10 w formie pisemnej lub za pomocą poczty elektronicznej.
3. Wskazówki i wytyczne dotyczące sposobu opracowywania i/lub produkcji materiałów wykorzystywanych w celu wykonania niniejszej Umowy przekazywane przez Zamawiającego nie będą: sprzeczne z prawem, dobrymi obyczajami, uchybiać godności człowieka, stanowić czynu nieuczciwej konkurencji. Jeśli zdaniem Wykonawcy taka sytuacja zaistnieje, ma on obowiązek niezwłocznie powiadomić o tym Zamawiającego, podając pisemne uzasadnienie. W takiej sytuacji Strony wspólnie uzgodnią termin wprowadzenia ewentualnych poprawek, w celu uniknięcia niedotrzymania terminów określonych w harmonogramie prac.
4. Wykonawca ma obowiązek przekazywać Zamawiającemu poszczególne projekty materiałów do akceptacji w terminie umożliwiającym Zamawiającemu zgłoszenie uwag, a Wykonawcy dokonanie ewentualnych poprawek.

5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag lub poprawek na każdym etapie opracowywania i/lub produkcji poszczególnych materiałów, jednak nie później niż do akceptacji, o której mowa w ust. 2.
6. W przypadku dostrzeżenia przez Zamawiającego lub Wykonawcę rażących błędów w opracowanym i/lub wyprodukowanym materiale w trakcie emisji/publikacji, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poprawienia takich błędów i wyemitowania poprawionych materiałów. Wprowadzenie powyższych zmian nie może wiązać się z koniecznością ponoszenia dodatkowych kosztów przez Zamawiającego.
7. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę w celu wykonania niniejszej Umowy muszą być oznaczone znakiem FE, UE oraz spełniać inne wymagania dotyczące oznakowania projektów współfinansowanych ze środków UE wyszczególnione w OPZ, przy czym wymagane oznaczenia i loga Zamawiający przekazuje Wykonawcy niezwłocznie po zawarciu niniejszej Umowy, a Wykonawca będzie umieszczał je w treści materiałów reklamowych.
8. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przekazywania drogą elektroniczną bieżących informacji dla Wykonawcy oraz materiałów niezbędnych do prawidłowej realizacji przedmiotu Umowy.
9. Wykonawca zapewni możliwość kontaktu telefonicznego i/lub e-mailowego Zamawiającemu maksymalnie w ciągu 4 godzin od momentu powiadomienia go przez Zamawiającego o wystąpieniu takiej konieczności.
10. Osobami odpowiedzialnymi ze strony Zamawiającego za realizację niniejszej Umowy są:
  - 1) .....
  - 2) .....
11. Osobami upoważnionymi ze strony Wykonawcy do stałego kontaktu z Zamawiającym w sprawie realizacji przedmiotu Umowy, przy czym jedna z nich to musi być Kierownik projektu, czyli osoba wskazana w Wykazie Osób, są:
  - 1) .....
  - 2) .....
12. Z zastrzeżeniem § 3 ust. 6, zmiana wyżej określonych osób wymaga powiadomienia drugiej Strony na piśmie lub e-mailem i nie wymaga zmiany treści niniejszej Umowy i konieczności zawierania aneksu.
13. Strony oświadczają, że osoby wskazane w ust. 10 i 11 nie są uprawnione do zmiany, wypowiedzenia, rozwiązania lub odstąpienia od Umowy, chyba że działają na podstawie odrębnego, pisemnego upoważnienia. Ograniczenie powyższe nie dotyczy osób, które zgodnie z przyjętym u danej strony sposobem reprezentacji, reprezentują ją na zewnątrz zgodnie z przepisami prawa (np. członek zarządu, prokurent, dyrektor samorządowej jednostki organizacyjnej, etc.). Jednakże wola danej strony co do zmiany, wypowiedzenia, rozwiązania lub

odstąpienia od Umowy, musi być wyrażona w sposób niebudzący wątpliwości co do intencji składającego oświadczenie woli.

#### § 5.

1. Umowa zostanie podzielona na dwa okresy rozliczeniowe. Pierwszy, niezależnie od dnia zawarcia Umowy, musi się zakończyć maksymalnie do 13 grudnia 2024. Po zakończeniu każdego z tych okresów Strony sporządzą protokół odbioru, w którym potwierdzona zostanie liczba wyprodukowanych materiałów oraz przekazanych Zamawiającemu materiałów archiwalnych.
2. Obydwa protokoły zostaną przygotowane przez Zamawiającego i podpisane przez Strony w siedzibie Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych przy ul. Inflanckiej 4 w Warszawie w terminie do 2 dni roboczych od daty zatwierdzenia przez Zamawiającego raportu okresowego.
3. Osobą upoważnioną do podpisania protokołu odbioru jest pracownik Wydziału Informacji i Promocji Funduszy Europejskich Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych, zwanego dalej WIPFE, odpowiedzialny za realizację zamówienia, tj.:
  - 1) ..... lub
  - 2) .....
4. Protokół odbioru, którego wzór stanowi załącznik nr 3 do Umowy, powinien zawierać w szczególności:
  - 1) datę i miejsce jego sporządzenia,
  - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń dotyczących wykonania przedmiotu Umowy.
5. Zastrzeżenia, o których mowa w ust. 4 pkt 2, Zamawiający zgłosi w protokole odbioru, jeżeli stwierdzi, że dany zakres Umowy wykonano w sposób niezgodny z wymaganiami Zamawiającego wskazanymi w niniejszej Umowie, OPZ lub w formularzu Oferty.
6. Podpisanie protokołu odbioru będzie podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury.

#### § 6.

1. Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy przysługuje wynagrodzenie w wysokości nie wyższej niż ..... brutto (słownie: .....), zgodnie z Ofertą Wykonawcy z dnia ..... stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy, płatne na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę za zrealizowanie Umowy, z zastrzeżeniem ustępów następujących.
2. Płatność będzie dokonana w dwóch częściach, po zakończeniu każdego z dwóch okresów rozliczeniowych. Pierwszy, niezależnie od dnia zawarcia Umowy, musi się zakończyć maksymalnie do 13 grudnia 2024. W ramach płatności okresowej Wykonawcy będzie należała się część wynagrodzenia odpowiadająca wartości faktycznie zrealizowanej części zamówienia w ramach tego

- okresu. Podstawą do wyliczenia wysokości należnej zapłaty będzie każdorazowo złożenie przez Wykonawcę i zatwierdzenie przez Zamawiającego raportu za ten okres realizacji umowy oraz podpisanie przez Strony protokołu odbioru.
3. Wykonawca może sobie rościć prawo do wynagrodzenia jedynie za faktycznie wykonaną część Umowy.
  4. Kwota określona w Ofercie zawiera wszystkie koszty, jakie ponosi Zamawiający w związku z realizacją przedmiotu Umowy, a w szczególności: wynagrodzenie, koszty użytkowania własnego sprzętu przez Wykonawcę i inne opłaty niewymienione, a które mogą wystąpić przy realizacji przedmiotu Umowy takie, jak zysk, narzuty, ewentualne opusty, podatki, w tym podatek VAT oraz pozostałe składniki cenotwórcze.
  5. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić wynagrodzenie należne Wykonawcy na podstawie poprawnie wystawionej faktury, przy czym podstawą do wystawienia faktury jest podpisanie przez Strony protokołu odbioru.
  6. **Wykonawca będzie wystawiał faktury na Województwo Mazowieckie**, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940. **Odbiorcą/płatnikiem faktury** będzie Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych ul. Inflancka 4, 00-189 Warszawa, na adres której należy dostarczyć fakturę. W przypadku faktury elektronicznej Wykonawca zobowiązuje się wysłać fakturę na adres: faktury@mazowia.eu
  7. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć fakturę do siedziby Zamawiającego najpóźniej w terminie 3 dni od dnia podpisania protokołu odbioru.
  8. Zapłata zostanie dokonana przelewem przez Zamawiającego na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze.
  9. Płatność zostanie dokonana w terminie 14 dni od otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury, przy czym za dzień zapłaty przyjmuje się dzień wydania polecenia przelewu z rachunku Zamawiającego
  10. W przypadku błędnie wystawionej faktury, termin płatności liczony będzie od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury.
  11. W przypadku Wykonawców podlegających wpisowi do podmiotów prowadzonego przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej (biała lista podatników VAT) podany w fakturze numer rachunku bankowego powinien znajdować się w przedmiotowym wykazie.
  12. Zastosowanie adekwatnej stawki VAT leży po stronie Wykonawcy.

## § 7.

1. Zamawiający naliczy karę umowną:
  - 1) za niezrealizowanie którejkolwiek z części Kampanii wyszczególnionych w Ofercie Wykonawcy,



- stanowiącej załącznik nr 2 do Umowy - w wysokości 50% ceny brutto danej części;
- 2) za nieosiągnięcie wskaźnika zadeklarowanego przez Wykonawcę w Ofercie, którego deklaracja wiązała się z otrzymaniem wyższej punktacji Oferty – w wysokości 50% wartości wynagrodzenia brutto rozliczanego okresowo za daną część zamówienia, której dotyczy nieosiągnięty wskaźnik;
  - 3) za nieosiągnięcie minimalnych wskaźników określonych w OPZ – w wysokości 50% wartości wynagrodzenia brutto rozliczanego za daną część zamówienia, której dotyczy nieosiągnięty wskaźnik z wyłączeniem działań na profilach społecznościowych Zamawiającego;
  - 4) za nieosiągnięcie minimalnego wskaźnika określonego w OPZ dla każdego pojedynczego posta na Facebooku, super rolki na Facebooku, wpisu na X, posta na Instagramie, rolki na Instagramie, super rolki na Instagramie, filmu na YouTube - w postaci niewypłacenia wynagrodzenia określonego w Formularzu Oferty jako cena jednostkowa brutto;
  - 5) w sytuacji uprawniającej Zamawiającego do zmiany Kierownika projektu, o której mowa w § 3 ust. 3 – w wysokości 500 zł;
  - 6) w przypadku niezrealizowania przez Wykonawcę uzasadnionego żądania Zamawiającego zmiany Kierownika projektu – w wysokości 1 000 zł;
  - 7) w przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy lub jej wypowiedzenia z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 20% maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1.
2. Za każdy odrębny przypadek niezrealizowania części zamówienia lub nieosiągnięcia wskaźnika może być naliczona tylko jedna z kar, o których mowa w ust. 1 pkt 1-3, jednak, kiedy takich przypadków będzie więcej, kary umowne będą się sumować.
  3. Kary umowne naliczone na podstawie ust.1 pkt 1-6 będą się sumować, jednak łączna wysokość naliczonych kar umownych nie może przekroczyć 100% maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1.
  4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych, o których mowa w ust. 1, przez Zamawiającego z wynagrodzenia określonego w § 6 ust. 1.
  5. Naliczenie kar umownych nie wyklucza prawa Zamawiającego do dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, jeżeli wartość powstałej szkody przekroczy wysokość kar umownych.

#### **§ 8.**

1. Wykonawca może powierzyć podwykonawcy /podwykonawcom realizację przedmiotu zamówienia niniejszej umowy wyłącznie w zakresie wskazanym w ofercie cenowej Wykonawcy z dnia ....., stanowiącej Załącznik nr 2 do umowy.
2. Za działania lub zaniechania podmiotów, którym Wykonawca powierzył wykonanie części Umowy, Wykonawca odpowiada jak za własne działania lub zaniechania.

3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone Zamawiającemu i jego pracownikom, osobom trzecim, spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem usług będących przedmiotem Umowy, a także za powstałe w związku z wykonywaną przez niego usługą, jak również powstałe na skutek zdarzeń losowych z wyłączeniem zdarzeń występujących po stronie Zamawiającego.
4. Skutki finansowe wynikłe z wadliwego lub nieterminowego wykonania usługi ponosić będzie Wykonawca.

### **§ 9**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy w przypadku istotnego naruszenia jej postanowień przez Wykonawcę, przy czym istotnym naruszeniem Umowy jest świadczenie usługi będącej przedmiotem Umowy niezgodnie z warunkami opisanymi w OPZ lub w Formularzu Oferty, a w szczególności:
  - 1) niezrealizowanie co najmniej 50% któregośkolwiek z elementów Kampanii określonych od pkt 1 do 8 Formularza Oferty;
  - 2) trzykrotne nałożenie którejkolwiek z kar umownych, przewidzianych w § 7 ust. 1 pkt 1-6.
2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy, o którym mowa w ust. 1 wywołuje skutek ex nunc i dla swej skuteczności wymaga zachowania formy pisemnej.
3. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy z przyczyn określonych w ust. 1 powyżej, może zostać złożone w terminie do 30 dni kalendarzowych od dnia wystąpienia przesłanki do odstąpienia.

### **§ 10.**

1. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), powstałych w wyniku realizacji niniejszej Umowy, obejmujących zarówno wszystkie finalne wersje utworów, jak i ich elementy składowe (filmy, spoty, animacje, layouty, rysunki, grafiki, plany, mapy, teksty, zdjęcia, wizerunki/ głosy osób, materiały muzyczne/ dźwiękowe itp.), na polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 oraz będzie posiadał prawo do dalszego przeniesienia tych praw.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w wyniku realizacji przedmiotu Umowy, jak i ich części składowych wyszczególnionych w ust. 1. oraz oświadcza, że:
  - 1) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do utworów oraz ich części nie będą w żaden sposób ograniczone;
  - 2) wykorzystanie tych utworów oraz ich części nie naruszy praw osób trzecich.
3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, także prawo do wykonywania zależnych praw autorskich do wszystkich utworów powstałych w wyniku realizacji przedmiotu

Umowy oraz prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych innym podmiotom. W szczególności Zamawiający ma prawo wykonywać opracowania utworów, takie jak np.: tworzenie nowych wersji, adaptacja, tłumaczenie, zmiana układu, jak również ma prawo rozpowszechniania i publikowania nowych wydań utworów, także w wersji zmienionej.

4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o którym mowa w niniejszym paragrafie, dotyczy następujących pól eksploatacji:
  - 1) utrwalania lub zwielokrotniania utworów: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworów jakimikolwiek środkami znanymi w chwili podpisania Umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym w szczególności techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;
  - 2) obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono, a w szczególności:
    - a) wprowadzenia do obrotu;
    - b) użyczenie egzemplarzy utworów;
    - c) najem egzemplarzy utworów;
  - 3) rozpowszechniania utworów w sposób inny niż wymieniony w punkcie 2. :
    - a) nadawanie i reemitowanie utworów w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną, radiową lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
    - b) publiczne wystawienie, emisję;
    - c) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w Internecie;
    - d) publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników obrazu, na których utwory zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu radiowego lub telewizyjnego, w którym utwór jest nadawany, bądź przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych, o których mowa w niniejszym paragrafie, jest nieograniczone terytorialnie oraz czasowo i następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 niniejszej Umowy. Wykonawcy z tytułu przeniesienia tychże praw nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie.
6. Zamawiający dopuszcza możliwość zakupu, w jego imieniu i na jego rzecz, przez Wykonawcę licencji niewyłącznej na korzystanie z utworów zgromadzonych w bankach zdjęć, filmów, muzyki itp. i wykorzystanie ich przy tworzeniu przez Wykonawcę utworów na potrzeby realizacji niniejszej Umowy. Licencje określone w niniejszym ustępie są nieodwołalne i zostaną przeniesione na

Zamawiającego (w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6) na okres nie krótszy niż do dnia 31 grudnia 2037 r.

7. Autorskie prawa majątkowe do powstałych utworów przechodzą na Zamawiającego z chwilą odbioru danego utworu z tym zastrzeżeniem, że odbiór przedmiotu Umowy nie pozbawia Zamawiającego prawa do żądania poprawienia, zmiany bądź też usunięcia wad utworów.
8. W wyniku przeniesienia praw, o którym mowa wyżej, Zamawiający nabywa wyłączne prawa do korzystania z przedmiotu umowy w pełnym zakresie i w jakikolwiek sposób, bez ograniczeń, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 powyżej, w ramach całej struktury organizacyjnej, a także wyłączne prawa do rozporządzania i innych form udostępniania utworów na rzecz osób trzecich, zarówno w toku obecnie prowadzonej, jak i przyszłej działalności. W szczególności utwory te mogą być udostępniane na wniosek unijnych instytucji, organów lub jednostek organizacyjnych, a Unii Europejskiej udzielana będzie nieodpłatna, niewyłączna i nieodwołalna licencja na korzystanie z takich materiałów, przy czym licencja na prawa własności intelektualnej przyznaje Unii co najmniej następujące prawa:
  - 1) użytek wewnętrzny, tj. prawo do powielania i kopiowania materiałów związanych z komunikacją i widocznością oraz udostępniania ich instytucjom i jednostkom organizacyjnym Unii i instytucjom państw członkowskich oraz ich pracownikom;
  - 2) odtwarzanie materiałów związanych z komunikacją i widocznością za pomocą wszelkich środków i we wszelkich formach, w całości lub w części;
  - 3) publiczne udostępnianie materiałów związanych z komunikacją i widocznością przy wykorzystaniu wszelkich środków komunikacji;
  - 4) publiczna dystrybucja materiałów związanych z komunikacją i widocznością (lub ich kopii) we wszelkich formach;
  - 5) przechowywanie i archiwizowanie materiałów związanych z komunikacją i widocznością;
  - 6) udzielanie osobom trzecim sublicencji na prawa do materiałów związanych z komunikacją i widocznością.
9. Własność egzemplarzy nośników, na których utrwalone zostaną powstałe utwory, przechodzi na Zamawiającego z chwilą przeniesienia ich posiadania.
10. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia autorskich praw majątkowych do powstałych utworów na innych polach eksploatacji niż określone w ust. 4 powyżej, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy, a ten zobowiązuje się zawrzeć stosowną Umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji, na warunkach zbliżonych do niniejszej Umowy, w terminie 3 miesięcy od daty zgłoszenia przez Zamawiającego.
11. W przypadku powstania jakiegokolwiek opracowania utworu lub jego części, co do którego Wykonawca przeniósł na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, Wykonawca udziela

- Zamawiającemu prawo do rozporządzania i korzystania z powstałego opracowania na polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 powyżej, a prawo to jest nieograniczone terytorialnie i czasowo.
12. Jeżeli Wykonawca nie będzie twórcą powstałych utworów, to gwarantuje on niniejszym, że zgoda na przeniesienie na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskich praw majątkowych do utworów oraz zgoda na wykonywanie praw zależnych, zostanie Zamawiającemu udzielona przez twórców niezwłocznie po przeniesieniu autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1 powyżej w ramach wynagrodzenia określonego w § 6 niniejszej Umowy.
  13. Zamawiający ma również prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, jak również do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków wykorzystanych w utworze.
  14. Wykonawca zobowiązuje się do nieregistrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych stanowiących elementy wyżej wymienionych utworów.
  15. Wykonawca gwarantuje, że jako twórca wyżej wymienionych utworów nie będzie wykonywał przysługujących jemu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającemu wykonywanie praw do wyżej wymienionych utworów, które zostaną nabyte na podstawie niniejszej Umowy. W szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o pierwszej publikacji wyżej wymienionych utworów i decydowania o zachowaniu ich integralności.
  16. Jeżeli po dokonaniu poprawek lub zmian korzystanie z utworów wymagać będzie nabycia przez Zamawiającego majątkowych praw autorskich, Wykonawca niezwłocznie przeniesie je na Zamawiającego na zasadach obowiązujących w niniejszej Umowie (w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6).
  17. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do utworu zbiorowego, jeżeli takowy tworzyć będą poszczególne utwory wytworzone w ramach realizacji przedmiotu Umowy, na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie oraz że prawa te nie będą w żaden sposób ograniczone.
  18. Wykonawca oświadcza, że rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do powstałych utworów nie będzie naruszać żadnych praw własności intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
  19. Wykonawca gwarantuje, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów będą wolne od wad prawnych, w szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej.
  20. Jeżeli którykolwiek z utworów będących przedmiotem umowy będzie posiadał jakiegokolwiek wady prawne bądź też jeżeli zaistnieją inne przyczyny uniemożliwiające korzystanie z tych utworów zgodnie z niniejszą Umową, za które odpowiadać będzie Wykonawca, zobowiązuje się on do usunięcia wad prawnych bądź też innych przeszkód w wykorzystaniu utworów w terminie

wskazany przez Zamawiającego. Jeżeli okaże się, że Wykonawca nie usunie wad bądź też innych przeszkód w terminie określonym przez Zamawiającego, to Zamawiający może odstąpić od niniejszej Umowy w terminie 6 miesięcy, licząc od dnia, w którym Wykonawca miał wykonać swój obowiązek.

21. Jeżeli na skutek roszczeń osób trzecich związanych z autorskimi prawami majątkowymi Zamawiający poniesie szkodę, Wykonawca zobowiązuje się ją naprawić w terminie miesiąca od wezwania do jej naprawienia. Skutki takiego działania obciążać będą wyłącznie Wykonawcę.
22. Wykonawca zobowiązuje się uzyskać zgodę autorów utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy do dokonywania przez Zamawiającego zmiany treści i formy tych utworów oraz niewykonywania przez autorów utworów, do których zostały przeniesione na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, także innych przysługujących im autorskich praw osobistych.

#### **§ 11.**

1. Zamawiający oświadcza, że administratorem danych osobowych powierzanych do przetwarzania w związku z realizacją umowy jest Zarząd Województwa Mazowieckiego.
2. Zamawiający jest podmiotem przetwarzającym (procesorem) umocowanym do dalszego powierzenia danych osobowych.
3. Stosownie do treści art. 28 ust. 3 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) – dalej w skrócie „RODO” lub Rozporządzenie, Zamawiający powierza Wykonawcy jako kolejnemu podmiotowi przetwarzającemu (procesorowi), przetwarzanie danych osobowych beneficjentów, w zakresie: imię i nazwisko, numer telefonu, adres służbowy (siedziba beneficjenta / miejsce realizacji projektu) oraz adres e-mailowy, wyłącznie w celu wykonania umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone mu dane osobowe wyłącznie na zasadach, w zakresie i w celu przewidzianych w niniejszym dokumencie, jak również zgodnie z przepisami RODO oraz innymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego, które chronią prawa osób, których dane osobowe zostaną powierzone Wykonawcy przez Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania powierzonych danych osobowych do celów innych niż określone w umowie.
6. Wykonawca oświadcza, że znana jest mu treść RODO jak również ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych – co najmniej w zakresie, w jakim jest to związane z przetwarzaniem danych osobowych przez podmiot przetwarzający (procesora), o którym mowa w art. 4 pkt 8 RODO.
7. Wykonawca zobowiązuje się do pozyskania wymaganych przez Rozporządzenie zgód dotyczących przetwarzania danych osobowych i spełnienia obowiązku informacyjnego wynikającego z art. 13 i 14 Rozporządzenia o ile będzie konieczny oraz zgód na wykorzystanie wizerunku wszystkich osób

- fotografowanych i bieżącego przekazywania ich Zamawiającemu. W przypadku wystąpienia takiej konieczności Zamawiający zobowiązuje się do przekazania Wykonawcy treści ww. zgód.
8. Mając na uwadze stan wiedzy technicznej, koszt wdrażania oraz charakter, zakres, kontekst i cel przetwarzania danych osobowych przekazanych Wykonawcy przez Zamawiającego oraz ryzyko naruszenia praw lub wolności osób, których dane zostały powierzone, Wykonawca zobowiązuje się podjąć wszelkie odpowiednie środki, w tym środki techniczne i organizacyjne wymagane przez RODO, aby zapewnić odpowiedni stopień bezpieczeństwa odpowiadający wyżej wymienionemu ryzyku. W zakresie przestrzegania tych przepisów Wykonawca ponosi odpowiedzialność jak administrator danych.
  9. Wykonawca zobowiązuje się do zabezpieczenia danych osobowych przed naruszeniem bezpieczeństwa prowadzącym do przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia, utracenia, zmodyfikowania, nieuprawnionego ujawnienia lub nieuprawnionego dostępu do danych. Maksymalnie w ciągu 3 dni roboczych od dnia zawarcia Umowy Zamawiający będzie wymagał uzupełnienia i podpisania przez Wykonawcę załącznika nr 5 do Umowy tj. Opis środków technicznych i organizacyjnych stosowany w celu zapewnienia bezpieczeństwa danych.
  10. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone mu dane osobowe wyłącznie na udokumentowane polecenie Zamawiającego. Wykonawca może przetwarzać dane osobowe bez polecenia Zamawiającego tylko wtedy, gdy obowiązek taki nakłada na niego prawo Unii Europejskiej lub prawo polskie. W takim przypadku przed rozpoczęciem przetwarzania Wykonawca poinformuje Zamawiającego o tym obowiązku prawnym, chyba że prawo zabraniać będzie udzielenia takiej informacji z uwagi na ważny interes publiczny.
  11. Wykonawca bezzwłocznie powiadomi Zamawiającego, jeżeli w jego opinii polecenie wydane przez Zamawiającego narusza przepisy RODO lub obowiązujące przepisy Unii Europejskiej lub prawa polskiego o ochronie danych.
  12. Wykonawca oświadcza, że dysponuje zasobami, doświadczeniem, wiedzą fachową i personelem, które umożliwią mu prawidłowe wykonywanie obowiązków związanych z przetwarzaniem powierzonych mu przez Zamawiającego danych osobowych.
  13. Do przetwarzania danych osobowych mogą być dopuszczone wyłącznie osoby posiadające imienne upoważnienie do przetwarzania danych osobowych. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawiania upoważnień do przetwarzania danych osobowych wszystkim osobom biorącym udział w przetwarzaniu danych określonych w ust. 3.
  14. Wykonawca zobowiąże swych pracowników do należytej staranności w zakresie zachowania w poufności danych osobowych, sposobu ich przetwarzania i zabezpieczenia.
  15. Wykonawca może powierzyć dane osobowe objęte niniejszą umową do dalszego przetwarzania Podwykonawcom jedynie w celu wykonania Umowy i po uzyskaniu uprzedniej pisemnej zgody

- Zamawiającego. Podwykonawca, o którym mowa niniejszym ustępie, winien spełniać te same gwarancje i obowiązki jakie zostały nałożone na Wykonawcę w niniejszej Umowie.
16. Wykonawca zapewni, że przetwarzanie danych osobowych przez Wykonawcę i jego ewentualnych Podwykonawców, będzie się odbywało wyłącznie na terytorium EOG.
17. W każdym przypadku dalszego powierzenia przetwarzania danych osobowych na podstawie ust. 15, Wykonawca ma obowiązek niezwłocznie przekazać Zamawiającemu informacje o dacie zawarcia umowy dalszego powierzenia przetwarzania danych osobowych, firmie, adresie siedziby Podwykonawcy oraz adresie rzeczywistego przetwarzania danych osobowych przez Podwykonawcę. W przypadku jakichkolwiek zmian w zakresie wykorzystywanych Podwykonawców, miejsca przetwarzania przez nich danych osobowych, ich danych identyfikacyjnych lub kontaktowych, Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie poinformować o nich Zamawiającego.
18. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia aktualnego wykazu innych podmiotów przetwarzających, którym dalej powierzył dane osobowe do przetwarzania na podstawie zgody Zamawiającego.
19. Zamawiający może cofnąć zgodę na dalsze powierzenie przetwarzania danych osobowych Podwykonawcom, o których mowa w ust. 15, jeżeli z okoliczności wynika, że przetwarzanie przez nich danych osobowych odbywa się niezgodnie z prawem, niniejszym dokumentem, lub zagraża bezpieczeństwu danych osobowych. W przypadku wycofania zgody, Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie doprowadzić do zaprzestania przetwarzania danych przez Podwykonawcę.
20. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego za niewywiązanie się ze spoczywających na Podwykonawcy obowiązków ochrony danych. W przypadku, gdyby w wyniku działania lub zaniechania Podwykonawcy, Zamawiający poniósł szkodę, Wykonawca zobowiązuje się do jej naprawienia.
21. Wykonawca poinformuje niezwłocznie Zamawiającego o wszelkich przypadkach naruszenia tajemnicy danych osobowych lub ich niewłaściwym użyciu (nie później niż w ciągu 24 godzin od chwili wystąpienia któregoś z tych zdarzeń).
22. Zgłoszenie, powinno zostać przekazane co najmniej drogą elektroniczną na następujący adres e-mail: [zgloszenieiod@mazowia.eu](mailto:zgloszenieiod@mazowia.eu) - jak również powinno zostać przekazane osobie odpowiedzialnej za realizację Umowy ze strony Zamawiającego, wskazanej w Umowie i powinno zawierać informacje niezbędne do zgłoszenia naruszenia ochrony danych osobowych organowi nadzorcemu, o którym mowa w art. 33 RODO. Jeżeli przekazanie tych informacji równocześnie nie jest możliwe, pierwotne zgłoszenie zawiera informacje dostępne w danej chwili, a po uzyskaniu dostępu do dalszych informacji Wykonawca przekazuje je bez zbędnej zwłoki.
23. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Zamawiającego o jakimkolwiek postępowaniu, w szczególności administracyjnym lub sądowym, dotyczącym przetwarzania przez



Wykonawcę danych osobowych określonych w Umowie, o jakiegokolwiek decyzji administracyjnej lub orzeczeniu dotyczącym przetwarzania tych danych, skierowanych do Wykonawcy, a także o wszelkich planowanych, o ile są wiadome, lub realizowanych kontrolach i inspekcjach dotyczących przetwarzania u Wykonawcy tych danych osobowych, w szczególności prowadzonych przez inspektorów upoważnionych przez Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

24. Zamawiający zgodnie z art. 28 ust. 3 pkt h) Rozporządzenia ma prawo kontroli, czy środki zastosowane przez Wykonawcę przy przetwarzaniu i zabezpieczeniu powierzonych danych osobowych spełniają postanowienia Umowy oraz wymogi RODO. Strony uzgadniają termin kontroli na 7 dni przed planowaną kontrolą. Wykonawca dokona niezbędnych czynności w celu umożliwienia wykonania tego uprawnienia przez Zamawiającego. Zamawiający lub upoważniony przez niego lub administratora danych audytor zewnętrzny ma prawo w szczególności do:

- 1) wstępu, w godzinach pracy Wykonawcy, za okazaniem imiennego upoważnienia, do pomieszczeń, w których są przetwarzane powierzone dane osobowe i przeprowadzenia niezbędnych badań lub innych czynności kontrolnych w celu oceny zgodności przetwarzania danych osobowych z Rozporządzeniem oraz niniejszą umową;
- 2) żądać złożenia pisemnych lub ustnych wyjaśnień oraz wzywać i przesłuchiwać pracowników w zakresie niezbędnym do ustalenia stanu faktycznego;
- 3) wglądu do wszelkich dokumentów i wszelkich danych mających bezpośredni związek z przedmiotem kontroli oraz sporządzania ich kopii;
- 4) przeprowadzania oględzin urządzeń, nośników oraz systemu informatycznego służącego do przetwarzania danych osobowych.

25. Wykonawca niezwłocznie zawiadamia Zamawiającego o każdym wniosku otrzymanym od osoby, której dane dotyczą. Wykonawca nie odpowiada na taki wniosek samodzielnie, chyba że Zamawiający wyraził na to zgodę.

26. Wykonawca zobowiązuje się do wspierania i udzielania pomocy Zamawiającemu, w niezbędnym zakresie, przy wywiązywaniu się z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane osobowe dotyczą oraz wywiązywania się z obowiązków określonych w art. 32-36 Rozporządzenia. Bez uszczerbku dla przepisów RODO, w przypadku, gdy Wykonawca narusza swoje obowiązki wynikające z zapisów Umowy dotyczących przetwarzania danych osobowych, Zamawiający może polecić mu, by zawiesił przetwarzanie danych osobowych do czasu zapewnienia zgodności z zapisami Umowy lub Umowa ulega rozwiązaniu. Wykonawca niezwłocznie zawiadamia administratora, jeżeli z jakiegoś powodu nie jest w stanie zastosować się do zapisów Umowy dotyczących przetwarzania danych osobowych.

27. Zamawiający jest uprawniony do rozwiązania umowy w zakresie, w jakim dotyczy ona przetwarzania danych osobowych, jeżeli:

- 1) Zamawiający zawiesił przetwarzanie danych osobowych przez Wykonawcę zgodnie z ust. 28 i jeżeli zgodność z zapisami Umowy nie zostanie przywrócona w rozsądnym terminie;
  - 2) Wykonawca narusza zapisy Umowy dotyczące przetwarzania danych osobowych lub swoje obowiązki wynikające z RODO;
28. Wykonawca ma prawo rozwiązać Umowę w zakresie, w jakim dotyczy ona przetwarzania danych osobowych zgodnie z zapisami Umowy, jeżeli po zawiadomieniu Zamawiającego o tym, że jego polecenie narusza obowiązujące wymogi prawne zgodnie z ust. 11 Umowy, Zamawiający nalega na wypełnienie polecenia.
29. Wykonawca po zakończeniu Umowy usunie w sposób trwały i nieodwracalny wszelkie powierzone niniejszą Umową dane osobowe i ich istniejące kopie ze swoich nośników elektronicznych oraz papierowych w terminie 7 dni, chyba że prawo Unii Europejskiej lub prawo państwa członkowskiego nakazują przechowywanie danych osobowych. Usunięcie danych Wykonawca potwierdza protokołem przekazanym do MJWPU. Protokół może być przekazany drogą elektroniczną na adresy mailowe osób wskazanych w § 4. ust. 10.
30. Wykonawca zapewnia przestrzeganie wszystkich zapisów umowy do czasu usunięcia danych.
31. Dane osobowe reprezentantów Strony oraz osób wskazanych do kontaktu, zawarte w niniejszej Umowie, będą przetwarzane przez drugą Stronę jako administratora danych osobowych wyłącznie w celu koordynowania i realizacji ustaleń wynikających z niniejszej Umowy oraz w celu realizacji uprawnień i obowiązków wynikających z przepisów prawa. Każda ze Stron zobowiązuje się we własnym zakresie wykonać obowiązek informacyjny w powyższym zakresie zgodnie z przepisami RODO (klauzula informacyjna stanowi załącznik nr 6 do umowy).

#### **§ 12.**

1. Żadna ze Stron Umowy nie bierze odpowiedzialności za przeszkody w realizacji Umowy spowodowane przez siłę wyższą i okoliczności będące poza jej kontrolą. W takim przypadku każda ze Stron ma obowiązek przedsięwzięcia bezzwłocznych czynności zmierzających do zmniejszenia skutków działania siły wyższej powiadomienia o tym drugiej Strony.
2. W przypadku przeszkód w realizacji Umowy spowodowanych przez siłę wyższą, Strony będą dążyły do polubownego, obopólnie korzystnego rozwiązania.

#### **§ 13.**

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Jeżeli którykolwiek z zapisów Umowy okaże się nieważny, nieskuteczny czy też niewykonalny, nie ma to wpływu na ważność i skuteczność pozostałych zapisów Umowy. Umowę należy interpretować przede wszystkim mając na uwadze cel, jaki miał być osiągnięty przez podpisanie

i wykonanie niniejszej Umowy.

3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności ustawy Prawo zamówień publicznych, przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Spory mogące wynikać z realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Wykonawca nie może dokonać cesji zobowiązań finansowych wynikających z niniejszej umowy na rzecz osoby trzeciej bez pisemnej zgody Zamawiającego.

#### § 14.

1. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.
2. Niniejsza Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania.

#### § 15.

1. Załącznikami stanowiącymi integralną część Umowy jest:

- 1) Opis Przedmiotu Zamówienia
- 2) Oferta Wykonawcy z dnia .....
- 3) Wzór protokołu odbioru
- 4) Wykaz osób
- 5) Klauzula informacyjna dla przedstawiciela Wykonawcy i osoby kontaktowej.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

.....

.....