

Warszawa, dnia 14.03.2024 r.

Znak sprawy: WZP.331-1-6/24.U.WIPFE

### Uczestnicy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji na „Usługę dotyczącą produkcji filmów informacyjno-promocyjnych prezentujących efekty wdrażania Funduszy Europejskich na Mazowszu” (nr sprawy: WZP.331-1-6/24.U.WIPFE)

W związku z wniesionym zapytaniem do SWZ obowiązującej w przedmiotowym postępowaniu, działając na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605, z późn. zm.; dalej ustawa P.z.p.) Zamawiający, Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych (dalej Zamawiający) udziela poniższych odpowiedzi:

**Pytanie nr 1 do SWZ** *Czy spot 30-45 możemy traktować jako skrót/kompilację długich filmów z przygotowaną nową narracją czy powinniśmy traktować to jako zupełnie nowy, niezależny projekt, który wymaga osobnych nagrań?*

**Odpowiedz nr 1 do SWZ** Przedmiotem zamówienia jest produkcja maks. 10 materiałów filmowych w podziale na min. 5 – maks. 8 filmów o czasie trwania 1,5-2,5 minut i 2 spotów o czasie trwania 30-45 sekund. W Formularzu oferty spoty są wyceniane jako osobna pozycja. Oznacza to, że w ramach tej umowy mają być wyprodukowane i filmy, i spoty, które są oddzielnymi, niezależnymi materiałami wyprodukowanymi na podstawie różnych scenariuszy. W Opisie Przedmiotu Zamówienia nie są opisane jako skrót/kompilacja dłuższych filmów, tylko mają to być spoty wizerunkowe, które poprzez dynamiczny i atrakcyjny montaż pokażą wpływ funduszy europejskich na rozwój Mazowsza i życie jego mieszkańców. W związku z powyższym Wykonawca nie może traktować tych spotów jako skrót/kompilację długich filmów z nową narracją, ale jako niezależny projekt, który wymaga osobnych nagrań.

**Pytanie nr 2 do SWZ** *Wspominają Państwo, że we wszystkich filmach zaprezentowane będzie około 40 projektów. Zakładając, że filmów powstanie maksymalna liczba czyli 8 to przypada średnio 5 projektów na jeden 2 minutowy film. Dobrze to rozumiem?*

**Odpowiedz nr 2 do SWZ** Filmy jak i spoty mają prezentować historie beneficjentów i projektów realizowanych z funduszy europejskich. W sumie do wyprodukowania w ramach tej umowy jest maksymalnie 10 materiałów filmowych. Zamawiający nie narzuca o jakiej liczbie projektów ma być każdy z wyprodukowanych filmów. Wszystko to zależy od pomysłów i scenariuszy, które będą powstawały w trakcie umowy. Liczba 40 została określona jako maksymalna liczba projektów, na temat, których mają powstać filmy. Zamawiającemu nie zależy na równomiernym podziale, tylko na produkcji interesujących i angażujących filmów. W związku z tym w spotach może być pokazanych takich projektów więcej niż 5, a kilka z filmów 1,5-2,5 minutowych może być storytellingiem opowiadającym historię tylko jednego beneficjenta/projektu.

Niniejsze wyjaśnienia zostaną przekazane niezwłocznie wszystkim Wykonawcom, którzy do dnia udzielenia niniejszych wyjaśnień wyrazili zainteresowanie przedmiotowym postępowaniem. Udzielone wyjaśnienia zostaną dołączone do SWZ i będą stanowiły jej integralną część.

Z upoważnienia p.o. Dyrektora  
Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych  
Michał Kosior  
Kierownik Wydziału Zamówień Publicznych  
/- podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Sprawę prowadzi:  
Justyna Olędzka – Kwiecińska  
tel. 22 542 25 15  
email: j.oledzka@mazowia.eu