

Fundusze Europejskie
dla MazowszaRzeczpospolita
PolskaDofinansowane przez
Unię Europejską**Mazowsze.**
serce Polski**PROJEKT UMOWY****Umowa nr/MJWPU/...../2024/Z/WZP.331-1-18/24.D.WIPFE**

Zawarta w dniu r. w Warszawie, pomiędzy **Województwem Mazowieckim**, z siedzibą w Warszawie (03-719 Warszawa) przy ul. Jagiellońskiej 26, NIP: 1132453940 (zwanym dalej „Nabywcą”), w imieniu którego działa **Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych**, z siedzibą w Warszawie (00-189 Warszawa), przy ul. Inflanckiej 4 (zwana dalej „Zamawiającym”, „Odbiorcą”, „MJWPU”), reprezentowana przez Panią **Ilonę Soję-Kozłowską** – p.o. Dyrektora Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych

a

.....
.....
z siedzibą w,
REGON:, NIP:, zwanym dalej „Wykonawcą”

łącznie zwanymi dalej „Stronami”, a każda z osobną „Stroną”.

Strony zawierają niniejszą umowę (dalej „Umowa”) w ramach zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605, ze zm.).

§ 1.

1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie i dostawa materiałów informacyjno-promocyjnych w ramach Funduszy Europejskich dla Mazowsza 2021-2027 w zakresie i na warunkach określonych w niniejszej Umowie, zgodnie z Opisem przedmiotu zamówienia (dalej „OPZ”), stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy oraz zgodnie z Ofertą cenową Wykonawcy z dnia r. (dalej: „Oferta cenowa”), stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy.
2. W ramach czynności, o których mowa w ust. 1 Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do:
 - 1) dostarczenia wzorów materiałów informacyjno-promocyjnych,
 - 2) opracowania wizualizacji projektów – sposobu oznakowania projektów, opracowania graficznego, modyfikacji, korekt, przygotowania do druku materiałów informacyjno-promocyjnych,
 - 3) wykonania, konfekcjonowania i pakowania materiałów informacyjno-promocyjnych,
 - 4) dostawy oraz rozładunku wykonanych materiałów informacyjno-promocyjnych na koszt i ryzyko Wykonawcy do siedziby Zamawiającego w Warszawie, w miejscu i terminie wskazanym przez

- Zamawiającego. Dostarczony przedmiot Umowy musi być fabrycznie nowy, kompletny, wolny od wad materiałowych i konstrukcyjnych, gotowy do użytku bez konieczności dokonywania dodatkowych czynności oraz musi być wolny od uszkodzeń. Adres dostawy musi być ustalony między Stronami każdorazowo w formie komunikacji elektronicznej,
- 5) przestrzegania terminów określonych w OPZ, harmonogramie realizacji zamówienia oraz okresu obowiązywania gwarancji określonej w Ofercie cenowej.
 3. Wykonawca, maksymalnie w ciągu 10 dni roboczych od zawarcia umowy, przekaże do opinii i ewentualnych uwag lub akceptacji wzory wszystkich materiałów informacyjno-promocyjnych.
 4. Pozostałe terminy zostaną określone w harmonogramie realizacji zamówienia, który zostanie sporządzony maksymalnie w ciągu 5 dni roboczych po zawarciu Umowy i będzie stanowić podstawę do egzekwowania przez Zamawiającego terminowej realizacji przedmiotu niniejszej Umowy. Harmonogram zostanie sporządzony przez Wykonawcę z uwzględnieniem wymagań i preferencji Zamawiającego i musi uzyskać jego akceptację. Ewentualne zmiany dotyczące harmonogramu nastąpią poprzez powiadomienie drugiej Strony w formie pisemnej lub pocztą elektroniczną i nie wymagają zmiany treści Umowy lub jej aneksowania. W powyższym wypadku Wykonawca musi uzyskać ponowną akceptację Zamawiającego.
 5. Zmiany dotyczące harmonogramu realizacji zamówienia nie mogą spowodować zmiany terminu ostatniej dostawy, o którym mowa w § 2 ust. 4.
 6. W przypadku, gdy harmonogram realizacji zamówienia oraz OPZ nie precyzują konkretnych terminów realizacji poszczególnych elementów przedmiotu Umowy, terminy te ustalone zostaną wspólnie przez Strony w terminie do 3 dni roboczych od dnia wystąpienia takiej konieczności. Jeżeli we wskazanym terminie Strony nie dojdą do porozumienia, terminy realizacji poszczególnych elementów przedmiotu Umowy określi samodzielnie Zamawiający, a Wykonawca będzie tymi terminami związany.
 7. Akceptacja wizualizacji projektów z oznakowaniem przez Zamawiającego jest warunkiem koniecznym do przystąpienia do wykonania przedmiotu Umowy.
 8. Postanowienia OPZ odnośnie logotypów oraz oznakowania, mogą ulec zmianie, jedynie do momentu akceptacji projektów przez Zamawiającego.
 9. W przypadku wystąpienia błędów lub pomyłek w treściach, elementach graficznych, logotypach, Wykonawca zobowiązuje się do każdorazowego przedstawienia poprawionych projektów, aż do uzyskania akceptacji Zamawiającego.

§ 2.

1. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania przez obie Strony i obowiązuje do dnia 30 września 2024 r.
2. Dostawy przedmiotu Umowy będą realizowane sukcesywnie, zgodnie z harmonogramem realizacji zamówienia.
3. Poszczególne terminy dostaw oraz ilości materiałów informacyjno-promocyjnych zostaną ustalone zgodnie z preferencjami i wymaganiami Zamawiającego.
4. Termin ostatniej dostawy przedmiotu zamówienia nastąpi nie później niż do 30 września 2024 r.
5. Zamawiający nie dopuszcza możliwości zmiany terminu, o którym mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu.

§ 3.

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę, doświadczenie, środki finansowe, materialne i osobowe, które są niezbędne do należytego wykonywania przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonywać przedmiot Umowy z należytą starannością z uwzględnieniem zasad współczesnej wiedzy i zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa i postanowieniami Umowy, jak również zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową, uwzględniając przy tym profesjonalny charakter swojej działalności, w sposób zgodny z Ofertą cenową oraz OPZ.
3. W przypadku naruszenia postanowień ust. 1 i 2, Zamawiający może rozwiązać Umowę ze skutkiem natychmiastowym.
4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone Zamawiającemu i jego pracownikom, osobom trzecim, spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem przedmiotu Umowy, powstałe w związku z wykonaniem przedmiotu Umowy, jak również powstałe na skutek zdarzeń losowych, jeśli związane byłyby bezpośrednio lub pośrednio z przedmiotem umowy lub jej prawidłowym wykonaniem, z wyłączeniem zdarzeń występujących po stronie Zamawiającego.
5. Za działania lub zaniechania podmiotów, którym Wykonawca powierzył wykonanie części zamówienia, Wykonawca odpowiada jak za własne.
6. W przypadku powierzenia wykonania jakiegokolwiek części zamówienia podwykonawcom, Wykonawca ma obowiązek poinformowania pisemnie lub elektronicznie Zamawiającego, która z części zamówienia została powierzona podwykonawcom.

§ 4.

1. Strony określają wynagrodzenie z tytułu wykonania przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 Umowy, na łączną kwotę brutto (z VAT) w wysokości nie większej niż zł (słownie: złotych) – zgodnie z przedłożoną Ofertą cenową Wykonawcy z dnia r.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszystkie koszty realizacji Umowy, w tym gwarancję i zostanie zapłacone na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT, przelewem na konto wskazane na fakturze w terminie do 14 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego. W przypadku błędnie wystawionej faktury termin płatności liczony będzie od daty doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury korygującej.
3. Faktura zostanie wystawiona na podstawie protokołu odbioru, którego wzór stanowi załącznik nr 3 i doręczona do siedziby Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych lub drogą elektroniczną na adres faktury@mazowia.eu, w terminie 5 dni roboczych od dnia podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w § 6, lecz nie później niż do dnia 14 października 2024 r.
4. Faktura zostanie wystawiona przez Wykonawcę na:

Nabywca:

Nazwa podatnika: Województwo Mazowieckie

Adres: ul. Jagiellońska 26,
03-719 Warszawa,
NIP: 1132453940

Odbiorca faktury/ Adres do korespondencji:

Płatnik faktury: Mazowiecka Jednostka Wdrażania Programów Unijnych

Adres: ul. Inflancka 4,
00-189 Warszawa.

5. Zmiana adresu Zamawiającego, adresu odbiorcy faktury, adresu do korespondencji, określonego w niniejszej Umowie, nie wymaga jej aneksowania, pod warunkiem pisemnego powiadomienia o tym fakcie Wykonawcy.
6. Za datę zapłaty przyjmuje się datę przyjęcia przez bank Zamawiającego dyspozycji przelewu do realizacji.
7. W przypadku opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia, Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za opóźnienie za każdy dzień opóźnienia.
8. Jeśli Wykonawca podlega wpisowi do wykazu podmiotów prowadzonego przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej (biała lista podatników VAT) podany w fakturze numer rachunku bankowego powinien znajdować się w przedmiotowym wykazie.
9. Wykonawca jest zobowiązany stosować prawidłową stawkę podatku VAT, właściwą dla przedmiotu Umowy w dniu wystawienia faktury.
10. Wejście w życie zmiany stawki podatku VAT nie powoduje zmiany wynagrodzenia Wykonawcy i strony pozostają związane zaproponowanymi przez Wykonawcę cenami jednostkowymi brutto. Po wejściu w życie zmiany stawki podatku VAT Wykonawca zobowiązany jest do wystawienia faktur uwzględniając obowiązującą stawkę podatku VAT poprzez zmniejszenie cen jednostkowych netto bez zmiany cen jednostkowych brutto. Zmniejszenie stawki VAT pomniejszy wynagrodzenie Wykonawcy. Powyższe zmiany nie powodują zmiany Umowy i konieczności zawierania aneksu.

§ 5.

1. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), powstałych w wyniku realizacji niniejszej Umowy, obejmujących zarówno wszystkie finalne wersje utworów, jak i ich elementy składowe (layout, rysunki, grafiki, teksty, zdjęcia), na polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 oraz będzie posiadał prawo do dalszego przeniesienia tych praw.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w wyniku realizacji przedmiotu Umowy, jak i ich części składowych wyszczególnionych w ust. 1. oraz oświadcza, że:
 - 1) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do utworów oraz ich części nie będą w żaden sposób ograniczone;
 - 2) wykorzystanie tych utworów oraz ich części nie naruszy praw osób trzecich.

3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, także prawo do wykonywania zależnych praw autorskich do wszystkich utworów powstałych w wyniku realizacji przedmiotu Umowy oraz prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych innym podmiotom. W szczególności Zamawiający ma prawo wykonywać opracowania utworów, takie jak np.: tworzenie nowych wersji, adaptacja, tłumaczenie, zmiana układu, jak również ma prawo rozpowszechniania i publikowania nowych wydań utworów, także w wersji zmienionej.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o którym mowa w niniejszym paragrafie, dotyczy następujących pól eksploatacji:
 - 1) utrwalania lub zwielokrotniania utworów: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworów jakimikolwiek środkami znanymi w chwili podpisania Umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym w szczególności techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;
 - 2) obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono, a w szczególności:
 - a) wprowadzenia do obrotu;
 - b) użyczenie egzemplarzy utworów;
 - c) najem egzemplarzy utworów;
 - 3) rozpowszechniania utworów w sposób inny niż wymieniony w punkcie 2.:
 - a) nadawanie i reemitowanie utworów w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną, radiową lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
 - b) publiczne wystawienie, emisję;
 - c) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w Internecie;
 - d) publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników obrazu, na których utwory zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu radiowego lub telewizyjnego, w którym utwór jest nadawany, bądź przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych, o których mowa w niniejszym paragrafie, jest nieograniczone terytorialnie oraz czasowo i następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 niniejszej Umowy. Wykonawcy z tytułu przeniesienia tychże praw nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie.
6. Zamawiający dopuszcza możliwość zakupu, w jego imieniu i na jego rzecz, przez Wykonawcę licencji niewyłącznej na korzystanie z utworów zgromadzonych w bankach zdjęć, filmów, muzyki itp. i wykorzystanie ich przy tworzeniu przez Wykonawcę utworów na potrzeby realizacji niniejszej Umowy. Licencje określone w niniejszym ustępie są nieodwołalne i zostaną przeniesione na Zamawiającego (w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4) na okres nie krótszy niż do dnia 31 grudnia 2037 r.

6. Autorskie prawa majątkowe do powstałych utworów przechodzą na Zamawiającego z chwilą odbioru danego utworu z tym zastrzeżeniem, że odbiór przedmiotu Umowy nie pozbawia Zamawiającego prawa do żądania poprawienia, zmiany bądź też usunięcia wad utworów.
7. W wyniku przeniesienia praw, o którym mowa wyżej, Zamawiający nabywa wyłączne prawa do korzystania z przedmiotu umowy w pełnym zakresie i w jakikolwiek sposób, bez ograniczeń, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 powyżej, w ramach całej struktury organizacyjnej, a także wyłączne prawa do rozporządzania i innych form udostępniania utworów na rzecz osób trzecich, zarówno w toku obecnie prowadzonej, jak i przyszłej działalności. W szczególności utwory te mogą być udostępniane na wniosek unijnych instytucji, organów lub jednostek organizacyjnych, a Unii Europejskiej udzielana będzie nieodpłatna, niewyłączna i nieodwołalna licencja na korzystanie z takich materiałów, przy czym licencja na prawa własności intelektualnej przyznaje Unii co najmniej następujące prawa:
 - 1) użytek wewnętrzny, tj. prawo do powielania i kopiowania materiałów związanych z komunikacją i widocznością oraz udostępniania ich instytucjom i jednostkom organizacyjnym Unii i instytucjom państw członkowskich oraz ich pracownikom;
 - 2) odtwarzanie materiałów związanych z komunikacją i widocznością za pomocą wszelkich środków i we wszelkich formach, w całości lub w części;
 - 3) publiczne udostępnianie materiałów związanych z komunikacją i widocznością przy wykorzystaniu wszelkich środków komunikacji;
 - 4) publiczna dystrybucja materiałów związanych z komunikacją i widocznością (lub ich kopii) we wszelkich formach;
 - 5) przechowywanie i archiwizowanie materiałów związanych z komunikacją i widocznością;
 - 6) udzielanie osobom trzecim sublicencji na prawa do materiałów związanych z komunikacją i widocznością.
8. Własność egzemplarzy nośników, na których utrwalone zostaną powstałe utwory, przechodzi na Zamawiającego z chwilą przeniesienia ich posiadania.
9. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia autorskich praw majątkowych do powstałych utworów na innych polach eksploatacji niż określone w ust. 4 powyżej, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy, a ten zobowiązuje się zawrzeć stosowną Umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji, na warunkach zbliżonych do niniejszej Umowy, w terminie 3 miesięcy od daty zgłoszenia przez Zamawiającego.
10. W przypadku powstania jakiegokolwiek opracowania utworu lub jego części, co do którego Wykonawca przeniósł na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, Wykonawca udziela Zamawiającemu prawo do rozporządzania i korzystania z powstałego opracowania na polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 powyżej, a prawo to jest nieograniczone terytorialnie i czasowo.
11. Jeżeli Wykonawca nie będzie twórcą powstałych utworów, to gwarantuje on niniejszym, że zgoda na przeniesienie na Zamawiającego, na zasadach wyłączności, autorskich praw majątkowych do utworów oraz zgoda na wykonywanie praw zależnych, zostanie Zamawiającemu udzielona przez twórców niezwłocznie po

- przeniesieniu autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1 powyżej w ramach wynagrodzenia określonego w § 4 niniejszej Umowy.
12. Zamawiający ma również prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, jak również do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków wykorzystanych w utworze.
 13. Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych stanowiących elementy wyżej wymienionych utworów.
 14. Wykonawca gwarantuje, że jako twórca wyżej wymienionych utworów nie będzie wykonywał przysługujących jemu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającemu wykonywanie praw do wyżej wymienionych utworów, które zostaną nabyte na podstawie niniejszej Umowy. W szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o pierwszej publikacji wyżej wymienionych utworów i decydowania o zachowaniu ich integralności.
 15. Jeżeli po dokonaniu poprawek lub zmian korzystanie z utworów wymagać będzie nabycia przez Zamawiającego majątkowych praw autorskich, Wykonawca niezwłocznie przeniesie je na Zamawiającego na zasadach obowiązujących w niniejszej Umowie (w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4).
 16. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał autorskie prawa majątkowe do utworu zbiorowego, jeżeli takowy tworzyć będą poszczególne utwory wytworzone w ramach realizacji przedmiotu Umowy, na polach eksploatacji wymienionych w niniejszej Umowie oraz że prawa te nie będą w żaden sposób ograniczone.
 17. Wykonawca oświadcza, że rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do powstałych utworów nie będzie naruszać żadnych praw własności intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
 18. Wykonawca gwarantuje, że w chwili przeniesienia na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów będą wolne od wad prawnych, w szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej.
 19. Jeżeli którykolwiek z utworów będących przedmiotem umowy będzie posiadał jakiegokolwiek wady prawne bądź też, jeżeli zaistnieją inne przyczyny uniemożliwiające korzystanie z tych utworów zgodnie z niniejszą Umową, za które odpowiadać będzie Wykonawca, zobowiązuje się on do usunięcia wad prawnych bądź też innych przeszkód w wykorzystaniu utworów w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Jeżeli okaże się, że Wykonawca nie usunie wad bądź też innych przeszkód w terminie określonym przez Zamawiającego, to Zamawiający może odstąpić od niniejszej Umowy w terminie 6 miesięcy, licząc od dnia, w którym Wykonawca miał wykonać swój obowiązek.
 20. Jeżeli na skutek roszczeń osób trzecich związanych z autorskimi prawami majątkowymi Zamawiający poniesie szkodę, Wykonawca zobowiązuje się ją naprawić w terminie miesiąca od wezwania do jej naprawienia. Skutki takiego działania obciążać będą wyłącznie Wykonawcę.
 21. Wykonawca zobowiązuje się uzyskać zgodę autorów utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy do dokonywania przez Zamawiającego zmiany treści i formy tych utworów oraz niewykonywania przez autorów utworów, do których zostały przeniesione na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, także innych przysługujących im autorskich praw osobistych.

§ 6.

1. Przyjęcie przedmiotu Umowy nastąpi na podstawie protokołu odbioru.
2. Protokół odbioru zostanie sporządzony w terminie 3 dni roboczych od dnia dostawy przedmiotu Umowy oraz podpisany przez Wykonawcę i Zamawiającego – przy czym podpis Wykonawcy nie jest konieczny w przypadku przyjęcia zamówienia bez zastrzeżeń.
3. Osobą upoważnioną do podpisania protokołu odbioru ze strony Zamawiającego jest:
 - 1)
 - i/ lub
 - 2)
4. Protokół odbioru powinien zawierać w szczególności:
 - 1) datę i miejsce jego podpisania;
 - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania przedmiotu Umowy;
 - 3) informację zawierającą wykaz i wartość utworów, które Wykonawca przekazuje Zamawiającemu na podstawie § 5 ust. 1.
5. Zastrzeżenia, o których mowa w ust. 4 pkt 2, Zamawiający zgłosi w protokole odbioru, jeżeli stwierdzi, że zamówienie wykonano w sposób niezgodny z wymaganiami Zamawiającego wskazanymi w OPZ i/lub Ofercie Wykonawcy z dnia 2024 r.
6. Strony Umowy uzgadniają, że w razie uchylania się przez Wykonawcę od podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w ust. 5, w terminie 5 dni od dnia otrzymania protokołu odbioru przez Wykonawcę, Zamawiający z upływem tego terminu może uznać treść sporządzonego i podpisanego przez siebie protokołu odbioru za zaakceptowaną przez Wykonawcę i go przyjąć.
7. Podpisanie protokołu odbioru bez zastrzeżeń będzie podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury.
8. Protokół odbioru może być przesłany do Wykonawcy za pomocą środków komunikacji na adres poczty elektronicznej, o którym mowa w § 10 ust. 1.

§ 7.

1. Jakość dostarczonego przedmiotu zamówienia będzie weryfikowana przez Zamawiającego losowo. W przypadku, gdy Zamawiający stwierdzi wady, uszkodzenia, błędy w co najmniej 20% materiałów z otwartej paczki, całość towaru zostanie zwrócona Wykonawcy do zweryfikowania. Wykonawca w ciągu maksymalnie 2 dni roboczych na własny koszt odbierze wadliwy towar i dostarczy poprawiony do Zamawiającego w terminie nieprzekraczającym 8 dni roboczych od dnia zwrotu do Wykonawcy.
2. Wszelkie koszty związane z dostarczeniem do Zamawiającego wymienionego przedmiotu Umowy ponosi Wykonawca.

§ 8.

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności oraz nieprzekazywania osobom trzecim danych, informacji i wiedzy, do których uzyska dostęp w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, oraz do dbałości o bezpieczeństwo danych, do których będzie miał dostęp, a także gwarantuje zachowanie poufności przez osoby, przy pomocy których będzie wykonywać Umowę.

2. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania informacji, do których uzyska dostęp w trakcie realizacji Umowy, do innych celów niż wykonywanie czynności wynikających z Umowy, bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej pisemnie pod rygorem nieważności.
3. W przypadku naruszenia zapisów, o których mowa w ust. 1 i 2 Zamawiający zastrzega sobie możliwość rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym.

§ 9.

1. Zamawiający, ma prawo do odstąpienia od Umowy w przypadku, gdy:
 - 1) opóźnienie w realizacji przedmiotu Umowy przekroczy 10 dni od ostatecznego terminu określonego w § 2 ust. 4,
 - 2) przedmiot Umowy zostanie wykonany niezgodnie z zapisami OPZ lub z Ofertą cenową, w sposób uniemożliwiający wykorzystanie go zgodnie z przeznaczeniem,
 - 3) Wykonawca nie uwzględni uwag, nie wprowadzi modyfikacji lub nie dokona stosownych korekt zgłoszonych przez Zamawiającego.
2. Wystąpienie okoliczności uzasadniających odstąpienie Zamawiającego od Umowy powinno być zawarte w oświadczeniu o odstąpieniu od Umowy, które może zostać przesłane Wykonawcy drogą elektroniczną.
3. Z prawa odstąpienia od Umowy Zamawiający może skorzystać w terminie 14 dni od momentu, gdy dowie się o przypadkach opisanych w ust. 1.
4. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, w szczególności w przypadku powzięcia informacji o nieotrzymaniu środków budżetowych koniecznych do realizacji Umowy od dysponenta odpowiedniego stopnia lub braku środków w budżecie środków Zamawiającego, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie do 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
5. W przypadku odstąpienia od Umowy w sposób określony w ust. 1 oraz w ust. 4, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie jedynie za wykonaną, ukończoną i dostarczoną część przedmiotu Umowy, mającą praktyczne znaczenie dla Zamawiającego, przyjętą protokołem odbioru, w wysokości podanej w Ofercie cenowej Wykonawcy z dnia 2024 r.

§ 10.

1. Osobą/ Osobami upoważnionymi ze strony **Wykonawcy** do stałego kontaktu z **Zamawiającym** w sprawie realizacji przedmiotu Umowy są:
 - 1); tel.:.....; e-mail:.....;
 - 2); tel.:.....; e-mail:.....
2. Osobami upoważnionymi ze strony **Zamawiającego** do stałego kontaktu z **Wykonawcą**, w sprawie realizacji przedmiotu Umowy są:

- 1); tel.:.....; e-mail:.....;
- 2); tel.:.....; e-mail:.....
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przekazywania bieżących zleceń dla Wykonawcy oraz informacji i materiałów niezbędnych do realizacji przedmiotu Umowy drogą telefoniczną i elektroniczną.
4. Zmiana osób wymienionych w ust. 1 i ust. 2 następuje poprzez powiadomienie drugiej strony w formie pisemnej lub pocztą elektroniczną i nie wymaga zmiany treści Umowy lub jej aneksowania.
5. Wykonawca zapewni możliwość stałego kontaktu z Zamawiającym w godzinach od 08:00 do 15:30 w dni robocze.
6. W sytuacji, gdy Zamawiający zgłasza uwagi, pytania lub wątpliwości dotyczące realizacji przedmiotu zamówienia, obowiązkiem Wykonawcy jest nie później niż w ciągu 1 dnia roboczego udzielenie odpowiedzi w formie korespondencji e-mail.
7. Dane osobowe reprezentantów Strony oraz osób wskazanych do kontaktu, zawarte w niniejszej Umowie, będą przetwarzane przez drugą Stronę jako administratora danych osobowych wyłącznie w celu koordynowania i realizacji ustaleń wynikających z niniejszej Umowy oraz w celu realizacji uprawnień i obowiązków wynikających z przepisów prawa. Każda ze Stron zobowiązuje się we własnym zakresie wykonać obowiązek informacyjny w powyższym zakresie zgodnie z przepisami RODO (klauzula informacyjna stanowi załącznik nr 4 do Umowy).

§ 11.

1. Strony zgodnie postanawiają, że nie odpowiadają za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu Umowy, jeżeli jest to spowodowane siłą wyższą.
2. Dla celów niniejszej Umowy za siłę wyższą uznaje się takie przypadki lub zdarzenia zewnętrzne, które są poza kontrolą i nie są zawinione przez żadną ze Stron, których nie można było przewidzieć ani uniknąć, a które zaistnieją po wejściu w życie Umowy i staną się przeszkodą w realizacji zobowiązań umownych, np. takie jak: pożar, powódź, atak terrorystyczny, klęski żywiołowe, pandemie, epidemie.
3. Strona, która nie może prawidłowo wykonywać Umowy wskutek działania siły wyższej, jest obowiązana do niezwłocznego poinformowania drugiej Strony o wystąpieniu działania siły wyższej, w **terminie do 7 dni roboczych** od wystąpienia tego zdarzenia, pod rygorem utraty uprawnienia do powoływania się na tę okoliczność.
4. Strona dotknięta działaniem siły wyższej zobowiązana jest do podjęcia wszelkich możliwych aktów staranności, pod rygorem utraty możliwości powoływania się na działanie siły wyższej.
5. Wykonawca oświadcza, że na dzień podpisania Umowy nie występują okoliczności, które mogą spowodować przeszkody w jej wykonaniu, w szczególności nie stanowią przeszkody w wykonaniu Umowy okoliczności związane z ogłoszeniem stanu pandemii wywołanej COVID-19.
6. W przypadku wystąpienia siły wyższej, Strony będą dążyć do rozwiązania zaistniałej sytuacji.

§ 12.

1. Zamawiający naliczy karę umowną za:

- 1) odstąpienie od Umowy przez Wykonawcę w wysokości **30%** wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1;
 - 2) odstąpienie od Umowy w całości bądź w części przez Zamawiającego z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, związanych bezpośrednio lub pośrednio z przedmiotem Umowy lub jej prawidłowym wykonaniem, w wysokości **30%** wartości wynagrodzenia brutto wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1;
 - 3) niedotrzymanie terminu dostawy przedmiotu zamówienia w wysokości **1%** wynagrodzenia brutto **za każdy rozpoczęty roboczy dzień zwłoki** w odniesieniu do nakładu i rodzaju materiału informacyjno-promocyjnego, który nie został terminowo dostarczony. Podstawą do wyliczenia wysokości kary umownej będą ceny określone w załączniku nr 2 do Umowy;
 - 4) zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze w zakresie jakości kolejnych dostaw w wysokości **1%** wynagrodzenia brutto **za każdy rozpoczęty roboczy dzień zwłoki** w odniesieniu do nakładu i rodzaju materiału informacyjno-promocyjnego, w którym wystąpiła konieczność poprawienia wad. Podstawą do wyliczenia wysokości kary umownej będą ceny określone w załączniku nr 2 do Umowy;
 - 5) nienależytą, tj. niezgodną z wymaganiami określonymi w załączniku nr 1 oraz załączniku nr 2 do niniejszej Umowy, realizację którejkolwiek z prac zaplanowanych do wykonania w czasie trwania Umowy, w wysokości **0,5%** maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 4 ust. 1, **za każdy rozpoczęty roboczy dzień zwłoki**.
2. Łączna maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 60% maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 4 ust. 1.
 3. Kary umowne będą naliczane jedynie wtedy, gdy niezrealizowanie, nienależyte lub niepełne zrealizowanie danej części Umowy nastąpi z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
 4. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania na zasadach ogólnych w przypadku, gdy suma kar umownych nie pokrywa powstałej szkody.
 5. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone Zamawiającemu i jego pracownikom, osobom trzecim, spowodowane niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem usług będących przedmiotem niniejszej Umowy, a także za powstałe w związku z wykonywaną przez niego usługą, jak również powstałe na skutek zdarzeń losowych z wyłączeniem zdarzeń występujących po stronie Zamawiającego.
 6. Za działania lub zaniechania podmiotów, którym Wykonawca powierzył wykonanie części zamówienia, Wykonawca odpowiada jak za własne.
 7. W przypadku powierzenia wykonania jakiegokolwiek części zamówienia podwykonawcom, Wykonawca ma obowiązek poinformowania pisemnie lub elektronicznie Zamawiającego, która z części zamówienia została powierzona podwykonawcom.
 8. Wykonawca wyrażą zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia.

§ 13.

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem wyjątków w niej wskazanych.
2. Spory między Stronami wynikłe przy realizacji niniejszej Umowy rozstrzyga sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Wykonawca nie może dokonać cesji zobowiązań finansowych wynikających z niniejszej Umowy na rzecz osoby trzeciej bez pisemnej zgody Zamawiającego.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w tym Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Umowa została sporządzona w 4 (czterech) jednobrzmiących egzemplarzach na prawach oryginału, w tym trzy dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

§ 14.

Załącznikami stanowiącymi integralną część Umowy są:

1. Opis przedmiotu zamówienia (OPZ).
2. Oferta cenowa Wykonawcy z dnia 2024 r.
3. Wzór protokołu odbioru.
4. Klauzula informacyjna dla przedstawiciela Wykonawcy i osoby wyznaczonej do kontaktu.

ZAMAWIAJĄCY**WYKONAWCA**

.....

.....